

切韻韻類考正

上

林 尹

尹昔讀番禺陳氏（灋）切韵考，嘗疑其分析韻類，未盡緻密。民國十九年得王國維寫巴黎藏本切韻殘卷，及內府藏本王仁煦刊謬補缺切韻，唐寫本唐韵殘卷，因重予考校，依陳氏切韻考內篇之例，而正其誤。既成斯篇，凡得韵類二百九十九四，先師蘄春黃君（季剛），吳興錢君（玄同）又復時予示正。二君已歿，生死路殊，撫曩篇於此日，益感喟而增歎，茲整理舊稿，爲上下二篇附論一篇，付刊師大學報，亦聊以明一得之見，非敢以爲至善也。民國四十有六年歲次丁酉四月十五日，瑞安林尹識於臺灣省立師範大學。

同	紅徒
崇	蟲
隆動	隆直
洞	弄徒
仲	衆直
獨	谷徒
逐	六直
雄	融戎
隆羽	隆餘
目	育肉
于	逐與
遂	育如

右清聲

空	公	櫛	東	東
紅苦	紅古	公蘇	德	第一
充	豐	風	穹	中
隆處	隆敷	隆方	隆去	中初
			同宮居音隆	終職隆陟
璋	孔	敵	董	董
孔方	董康	摶先	動多	第一
賄	諷	控	凍	送
鳳撫	鳳方	貢苦	凍多	第一
		送古	貢音同	
送				
衆				
仲			仲之	中
仲充		燭	仲	仲陟
		調去		
		仲		
哭	穀	速	穀	屋
谷空	同谷古音鹿	送	木丁	第一
假	蝮	福	麌	穡
六昌	伏芳	六方	竹驅	肅
			同芻舉	六丑
			同宿息	六之
			音竹	六陟
			音逐	
烘	𧆔	通	忽	翁
同呼	紅子	紅他	紅倉	紅烏
纖	纏	痛	詭	𡇠
貢呼	弄作	弄他	弄千	孔鳥
趙				
仲香				
朴	卜	馨	秃	屋
木普	木博	木呼	木作	木千
			毒他	谷烏
纖	琨	馨	癡	
六側	六初	竹式	六所	
耆	盛			
六許	六子			
盍	郁			
育即	六於			

蒙	莫	蒙	莫
紅	盧	紅	盧
龍	渠	馮	渠
中	莫	中	莫
洪	隆	馮	隆
胡	力	馮	扶
音		音	
同		同	
瀆	孔	瀆	孔
孔	胡	孔	胡
臘	董	臘	董
中	力	中	力
鸞		鸞	
弄		弄	
鳳		鳳	
貢		貢	
鸞		鸞	
弄		弄	
舞		舞	
莫		莫	
木		木	
卜		卜	
祿		祿	
谷		谷	
六		六	
伏		伏	
竹		竹	
鞠		鞠	
渠		渠	
六		六	
目		目	
莫		莫	
蓬		蓬	
叢		叢	
紅		紅	
功		功	
饗		饗	
動		動	
奴		奴	
饗		饗	
動		動	
奴		奴	
族		族	
木		木	
昨		昨	
曝		曝	
蒲		蒲	
六		六	
熟		熟	
六		六	
殊		殊	
胸		胸	
女		女	

右濁聲

一東○凡空苦
紅穹隆二類。空合口音洪有今紐，穹合口音細有今紐。

○廣韻諸本中陟弓切，終職戎切，仲敕中切，嵩息弓切，弓居戎切，穹去宮切，風方戎切，豐敷空切。案豐字，陳氏依
錯說文篆韵譜之芳馮切，及集韻敷馮切爲證改爲敷戎切。充昌終切，蟲直弓切，崇鋤弓切。陳氏以集均證明爲鋤弓切。戎如融切，雄羽弓切，窮渠弓切，馮房

戎切，洪戶公切，烘呼東切。今依王寫本巴黎藏切韵殘卷，以下簡稱切韵殘卷。及內府藏本刊謬補缺切均，以下簡稱刊謬本切韵。改中陟隆切，終職

隆切，仲初中切，嵩息隆切，弓居隆切，穹去隆切，風方隆切，豐敷隆切，充處隆切，蟲直隆切，崇鋤隆切，戎而隆切，戎而隆切，式逢切。

融餘隆切，雄羽隆切，窮渠隆切，馮扶隆切，洪胡籠切，洪胡扶切，烘呼同切。○陳氏曰：曹莫中切，徐鉉說文音木空切，與蒙字莫紅切音同，誤也。木莫聲同類，空紅韵同類，故木空莫紅二切音同也，後凡言切音者仿此。○廣韻諸本及切韵殘卷此均均末有摺字，蘇公切。刊謬本既注謂新加，則必非陸氏之舊有也。茲不錄。○廣韻有屹字，五東反。切韵殘卷五公反。刊謬本無。非陸氏之舊有，茲不錄。

一董○凡一類。合口音洪今紐。

○敵廣韻先孔切，刊謬本同。凡同者後不復記。茲從切韵殘卷作先總切。○翥，刊謬本作阿孔切。○臻，廣韻邊孔切，茲從切均殘卷及刊謬本切作方孔切。廣均華字蒲蠟切，下注曰：又方孔切，而華又見於臻字之下，則臻之爲方孔切甚明，方孔爲類隔，邊孔音和，作邊孔切者，蓋後之增加者所改也。○曉，刊謬本力動切。○陳氏曰：瀆胡孔切，徐鉉說文音呼孔反，誤也。

篆韻譜胡字皆作呼，乃傳寫之誤，後不復記。○廣均有噴字，呼孔切。切韵殘卷及刊謬本皆無，增加字也。茲不錄。○廣均切，切均殘卷無，且此字已見方孔切，增加字也。○廣均切，切均殘卷有懵字莫孔切。與蒙孔切音同，增加字也。今不錄。

一送○凡控苦燭仲二類。控合口音洪有今紐，燭合口音細有今紐。

○切韵殘卷缺。○刊謬本作一凍。○廣韵金烏貢切，其重文爲甕。刊謬本卽以甕字爲紐首，茲從之。陳氏曰：金烏貢切，徐鍇五貢反，誤也。凡徐鍇說文篆韻譜以後但稱徐鍇。集韵烏貢切，可證。今按刊謬本亦烏貢切。○痛，刊謬本切韵去諷反，與控苦貢反音同，是其疏也。今衆廣均去仲切。○陳氏曰：趙明本顧本曹本千仲切，張本子仲切，誤也；集韵千仲切可證。今案古逸叢書本廣韵亦誤作子仲切。○繆，廣韵莫鳳切，今依刊謬本作莫弄反。○廣均此韵末有暎霧暎三字，莫弄切。陳氏曰：與穆字莫鳳切音同，三字皆已見一東，此增加字也。案刊謬本亦有此三字，然刊謬本亦多增加字，今從陳說，不錄。○廣韵此均末有烘蠻二字，呼貢切，刊謬本僅有蠻字。○廣均此均末有暎二字，徂送切，刊謬本無，增加字也。今不錄。

一屋○凡木莫目二類。木合口音洪有今紐，目合口音細有今紐。

○陳氏曰：竹張六切，徐鉉陟玉切，誤也。凡徐鉉說文音，以後但稱徐鉉。玉字在三燭。案切均殘卷，及刊謬本切韵作陟六反。○穀廣韵各本古祿切，刊謬本切韵同。茲從切韵殘卷及唐韵，作古鹿反。○速廣韵各本及唐韵桑谷反，茲從切韵殘卷，及刊謬本切韵，作送谷反。○禡，丑六反，切均殘卷及刊謬本切韵唐均同。廣均禡作畜，今從切韵殘卷改。刊謬本注曰：字林作蓄。○菊，廣韵居六切，唐韵居竹反，今衆切均殘卷舉竹反。○翹廣韵驅架反，徐鉉驅六反，唐均驅竹反，刊謬本切均取育反，茲從切韵殘卷驅竹反。○鼈，廣均唐均七宿反，刊謬本切均取育反，茲從切均殘卷卽育反。○蝮廣韵唐韵芳福切，茲從切均殘卷、及刊謬補缺切韵芳伏反。○禿廣韵唐均刊謬本切均他谷反，茲從切均殘卷他毒反。○蓄刊謬本切均及唐均許六反。○緘廣均側六反，唐韵作則六反。與蹙子六反音同，誤也。切韵殘卷刊謬本切均皆側六反。○肉，廣均唐均如六反，刊謬本切均如有反，茲從切均殘卷如竹反。○廣韵及唐韵，育余六反，圃于六反。茲從刊謬本切韵及切均殘卷，育與逐反，圃于目反。○廣韵唐均暴蒲木切，重文曝。茲從切均殘卷刊謬本切均，逕作曝。○廣均有碓字，魚菊反。刊謬本則附于丑六反禡紐。注曰：又魚六反。切均殘卷及唐均無。蓋增加字也。茲不錄。○廣均末有歛字，均切殘卷，刊謬本切均，唐均，皆無，增加字也。今不錄。

右清聲

冬第二	冬都	宗作	古	攻	冬	恭先	農	戶	冬	宗	在	形	徒	賽	奴	冬	戶	冬	農	冬	戶
腫第二	恭冬																				
宋第二	宋子	統蘇	宋																		
沃第二	篤冬	沃古	沃	倣將	篤	先	沃胡	內	沃	鵠	毒徒	毒	徒	沃	內	沃胡	鵠	篤	冬	沃	
熯冬他	熯鳥	沃苦	沃	熯火	熯	七	宗力		熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	
統宋他																					
熯火	沃苦	酷	沃	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	熯	

右濁聲

二冬○凡一類。合口音洪無今紐。

○廣均鍾韵恭字下注曰：陸以恭蠻縕等入冬韵，非也。據此則此數字必係後人改入鐘韵甚明。今按切均殘卷及刊謬補缺切均，此數字皆在冬韵，則是陸之舊也。廣韵恭九容切，容在鐘韵，陳氏謂切語乃移入後所改，甚謎。切韵殘卷，刊謬本切均，恭作駒東反，切均殘卷作駒東反，乃陸氏之疏，或傳寫之誤。 慎作先恭反，縱作七恭反，則恭與攻音同，蠻與鬆音同，刊謬本鬆字即屬於先恭反，之實 蠻字下，不另立切語，可證。實係陸氏搜集諸家音切之時，有切語不同而音實同者，並存之。故恭鬆二字今不錄。鬆依刊謬本併入蠻音。 又廣韵及刊謬本有鑿字曲恭反，切均殘卷所無，亦不錄。○宗，切均殘卷作綜反，刊謬本作宗反，綜在二宋，宗乃本音，恐係傳寫之誤，茲從廣韵作冬切。○

寶廣均藏宗切，茲從切均殘卷及刊謬本切韵在宗反。○農切韵殘卷奴東反。東在一東，非傳寫之訛，卽陸氏之疏也。茲從刊謬本切均及廣均作奴冬切。○隱，廣均力冬切，茲衆切均殘卷及刊謬本作力宗反。

二腫○凡一類。合口音洪無今紐。

○陳氏曰：此韵字皆三鍾上聲，廣韵漚字注云：此是多字上聲，故今獨以漚入此表也。廣韵漚都鶴切，徐鍇都侗反。按切均殘卷此均無漚字，刊謬本在腫韵有此字，亦注曰：此是多字上聲，冬恭反。蓋以漚字無同類字，故取冬韵之恭以爲切，讀爲上聲。陳氏表中切語從徐鍇，茲從刊謬本。○廣韵二腫韵末，有𦥧鶴二字，莫漚切。切均殘卷及刊謬本皆無。漚字本無同類之字，且鶴字又見三講，此增加之極顯者也。今不錄。

二宋○凡一類。合口音洪無今紐。

○宋，蘇統反，徐鍇蘇弄反誤。弄在一送。○綜廣均他綜切，茲從刊謬本作他宋反。○廣均此均末有𦥧，乎宋反，零莫綜反，刊謬本無，增加字也。今不錄。

二沃○凡一類。合口音洪無今紐。

○楷古沃切，徐鍇古屋反，誤也。屋字在一屋。○廣均此韵末有𦥧博沃切，潔盧毒切，霍五沃切。切均殘卷及刊謬本皆無。漚字本無同加字也。○權字唐均有，權字刊謬本有。今不錄。

加字也。

○權字唐均有，權字刊謬本有。今不錄。

踵	邕	賀	賀	封	衝	春	鐘	鍾	鍾第三
凶丑	容於	音許	同容凶	容府	尺	容書	容職		
龍	擁	湊	湊許	離	離充	腫	音同		腫第三
隴丑	隴於	拱許							
雍	用於	薺	用方			種	用	第三	
捷	玉許	旭	蹊	蹊	觸	東	燭	燭	燭第三
捷丑		玉許	曲	封	玉尺	蜀書	欲之		
縱	容卽					峯	容敷		
縱	容卽								
悚	拱息	拱居	恐	陸墟	蒙	曉	捧		
					曉	曉	捧		
縱	用子	供	用居			漚	用竹		
促	足	栗	董	董	曲	瘞			
玉七	玉卽	玉相	玉居	玉起	玉陟				

重	醴女	頤魚	松	龍
容治	容音同封庸	餘詳	容詳	鍾力
重				
隴直		勇隴餘		隴奉力
用治		用共余	頤用似	贍良
蹣	玉語	欲蜀余	續似	錄玉力
蹣直				
鯶	容渠	葺而	蓬容符	從疾
鯶濁				
亢				
完時		奉隴扶		
共	韓而	俸用房		
用渠				
贖	蜀玉布	局玉渠	辱蜀而	幙玉房
燭神				

右濁聲

三鍾○凡一類。合口音細有今紐。

○陳氏曰：明本曹本廣均連寫于二冬之下，因唐以後冬鍾同用故爾，非陸氏舊式也。今按切均殘卷，刊謬補缺切均，宋巾箱本廣韻，古逸叢書本廣均，張氏澤存堂本廣韻，皆自立韵首，陳氏之說是也。○廣韻此韵有縱轔蹣蹠縱縱縱縱縗九字，卽容切。恭龜供珙鄭共映廿龜鵝十字，九容切。蠻泓渥鬆儼儼六字，息恭切。注云：陸以恭蠻縱等入冬韵，非也。又有縱縱從蹣蹣縱蹣蹣縱蹣蹣縱蹣蹣縱蹣蹣縱縗等十二字，七恭切。鑿鑿二字，曲恭切。陳氏謂陸氏恭字既不在此韵，則此十四字切語用恭字者，亦非陸氏之舊也。今按縱字，切均殘卷卷二卷三，及刊謬補缺本，皆在此韵，同卽容反。則縱之在此韵，無可疑者。廣韻所注陸以恭蠻縱等入冬，縱乃縱字之誤也。切韵殘卷及刊謬本皆有縱字在冬均，與恭蠻相次，可以證之。今將縱字仍歸此均。又鑿字，刊謬本亦在冬韵，切均殘卷無，蓋增加字也。今不錄。

二腫○凡一類。合口音細有今紐。

○淘，刊謬本許勇反，○廣均恐丘隴切，隴力踵切，勇余隴切，今從切均殘卷及刊謬切均，恐墟隴反，勇餘隴反。○廣韻及刊謬切均韵末有雌充隴反，要方勇反，縱子眾反。切韵殘卷無，蓋增加字也。今不錄。○廣韻韵末有鵝帳二字戰勇切，衆字渠隴切，皆不見于切均殘卷及刊謬切均。且暢與腫字之隴切音同，蓋增加字也。今不錄。○刊謬切均均未有楊字莫奉反。不見于切均殘卷，亦增加字也。今不錄。

三用○凡一類。合口音細有今紐。

○刊謬切韵作三種。○陳氏曰：葑方用切，曹本廣韻芳用切，誤也。葑字同音有封字，封字平聲府容切，則去聲必方用切，府方聲同類也。集韵芳用切亦誤。今按刊謬切均正作方用反。○廣韻有恐區用切，械機用切，從疾用切，刊謬切均皆無

。且恐已見二腫，從已見三鍾，挾與轉字而用反音同，皆增加字也。今不錄。○廣均此均有躰卷二字，丑用反，刊謬本無躰字，僅有卷字。○唐均東書玉反，棟丑錄反，曲丘玉反，續似足反，玉魚欲反。今從切均殘卷及刊謬切均，東書蜀反，棟丑錄反，曲起玉反，續似玉反，玉語欲反。○唐均栗相足反，樸旁玉反。○贊廣韻及刊謬切均神蜀反，今從切均殘卷及唐均神燭反。

之字，極少變入透紐者，儼字又不常見，恐增加字也。今不錄。

四燭○凡一類。合口音細有今紐。

○廣均唐均東書玉反，棟丑錄反，曲丘玉反，續似足反，玉魚欲反。今從切均殘卷及刊謬切均，東書蜀反，棟丑錄反，曲起玉反，續似玉反，玉語欲反。○唐均栗相足反，樸旁玉反。○贊廣韻及刊謬切均神蜀反，今從切均殘卷及唐均神燭反。

江第四

講第三

絳第四

覺第四

肛江許

講古

絳古巷降

覺古岳角

肛江許

雙所 滂江四 邦江博 虞江楚 江雙古

胖
絳四

溯角所 璞角匹 剝角北 姮角測

椿江都 慈江丑 腔江苦

懶項烏

贊降丁 絳丑

捉角側 斷角丁 遠角敷 敗角苦 濡角於 呪角許

右濁聲

項胡 儼莫

巷胡

擎學揭邈
角呂覺戶角女角莫

幢廬
江宅江薄

柱步

轆絳直

湜角士 緯音五角岳
渢角直 角蒲

卑府	鉞羈普	漪離於	犧羈許	羈宜居	支移章	支第五
彼爲彼		逶爲於	驛同反許，許音規墾爲	媯音隨規居同反居爲		
		倚綺於		掎綺居	紙希諸氏同	紙第四
彼同反卑浦音婢俾委	破音婢婢匹靡	委於	毀委許	詭委居	捶累之	
責音義臂彼同反卑義	譬義匹	溢賜於	戲義義	寄義居	寘義支	寘第五
<hr/>						
知移陟	雌移七	擣知丑	差宜楚	斯移息	纏支式	貲移即
睡垂竹		衰危楚	朓爲息	劑同反姊，音規墾隨		虧音隨闕去同反去爲
此氏雌		徒氏斯	弛氏式	紫爾茲		綺彼墟
		揣委初	髓委息	觜即		脆弱音弭眭去同反去委
智義知	刺或此	賜義斯	翹智施	積智紫		企智去
<hr/>						

士江四江切，三講均切。○江切，均切。○均切，均切。○均切，均切。
士江切，均切。○均切，均切。○均切，均切。○均切，均切。○均切，均切。
士江切，均切。○均切，均切。○均切，均切。○均切，均切。○均切，均切。

釀
宜所

吹
爲昌

驪
垂山

修
氏尺

蹠
綺所

屣
寄所

吹
僞尺

帔
義披

紫
爭

右清聲

祗 渠 同 反 奇	離 私 呂	提 支 是	馳 離 直	彌 移 武	移 支 戈
嬴 爲 力	垂 爲 是	髻 垂 直	糜 爲 靡	爲 支 才	
技 渠	遞 氏 力	是 同 氏 承 音 紙	豸 爾 池		酏 爾 移
跪 累 求	繁 累 力 同 委		廬 民 𦨇 文 音 婢 弭 彼	薦 委 爲 爲	莜 捶 羊
斐 寄 奇	晉 智 力	豉 義 是			易 豉 以
累 僞 嬴	睡 同 瑞 是 音 僞	鮑 僞 馳		爲 僞 榮	
			疵 移 疾	兒 移 汝	皮 音 移 陣 符 同 反 頻 羈
			隨 同 隋 句 音 爲		宣 羈 魚
					危 爲 魚
泥 氏 女	鵝 爾 食		爾 氏 兒		𧕧 倚 魚
			猶 婢 隨	爲 捶 才	被 音 俾 婢 皮 同 反 便 彼
				藥 體 而	𤩧 瓔 穀 魚
			濟 智 疾	納 睡 而	鬚 切 避 皮 音 毗 義 切
(鮑 僞 馳)	誘 睡 女				議 同 義 音 寄

右濁聲

五支○陳氏以廣均「詫香支切，犧許羈切」「媯居爲切，臻居隋切」，「摩許爲切，隣許規切」，「虧去爲切，闕去隨切」，「貲卽移切，屢姊宜切」，「祇巨支切，奇渠羈切」，「牌照支切，皮符羈切」，皆同音而切語有二，遂分爲詫香、犧許、羈許、摩許、屢許、闕許、隨許、皮符羈切。

四類。誤也。今案詫字切均殘卷及刊謬本無，是增加字也。虧闕二音，廣均，切均殘卷，及刊謬本皆相比次。是當時陸氏搜集諸家音切之時，蓋音同而切語各異者，因並錄之，並相次以明其實爲同類。亦猶紀氏唐均考中陟草陟相次之列。媯眞祇奇鑿墮陣皮疑亦同此。今各本之不相次，乃後之增加者，竄改而混亂也，隨句爲反，虧去爲反，闕去隨反，可以證明。本師黃先生曰：

古人反切用字，本非嚴格。拘拘於上下字，聯貫之以爲分類之據，終難密合。故今併爲穢羣二類。穢開口音細有今紐，羣合口音細有今紐。○爲各本皆遠支反。陳氏從明本顧本廣均作遠支切，而疑張本曹本廣韵遠支反爲後改者，非也。又此韵垂字是爲切，提字是支切，則爲與支韵不同類，爲字切語用文字，此偶疏也。○廣韵鹽同隣，櫛同臻，茲從切均殘卷及刊謬本作櫛，隣。○離廣均呂支切，刊謬本呂移切，茲從切均殘卷呂私反。○吹廣均昌垂功，茲從切均殘卷及刊謬本作昌爲反。○𠙴廣韵姊宜反與賛音同。此據切均殘卷及刊謬本姊規反，併入劑音。○廣均有詫香支切，眵叱支切，齧士宜功，（二徐楚回反），膩側宜切，批匹支切，切均殘卷及刊謬本皆無，增加字也。○瘞刊謬本作於垂反，訛。廣均及均殘卷同人垂反。○廣均均末有睡字子垂切，與劑字音同，切均殘卷亦有在均末，蓋增加字也。今不錄。○陳氏曰：奇渠羈切，曹本廣韵渠基切，誤也。基字在七之。○陳氏曰：兒汝移切，明本顧本汝移切，移移音同，但切語無用僻字者，移字誤也。今按切韵殘卷及刊謬本正作汝移切。○陳氏曰：卑府移切，廣韵卷一之末，新添類隔今更音和切，有卑字必移切。類隔者，古音之遺，後人不解古音，謂之類隔。詳見通論。陳氏通論附在卷末，以後凡廣韵卷末新添類隔，今更音和，皆不復載。徐鉉補移切，亦音和也。廣韵猶存類隔古音，則唐韵必未改爲音和，蓋徐鉉所改歟？今案切均殘卷及謬本正作府移反，陳氏謂補移切乃徐鉉所改，其言甚謬。○陳氏曰：知陟離切徐鍇直離反，與馳字直離切音同，誤也。○切均殘卷此韵之鹽腎擒雌知睡彌障諸字缺，茲從刊謬本。

四紙○陳氏以廣均「枳居希切，椅居綺切，」「彼甫委切，哿并弭切，」「跪去委切，跬丘弭切，」「破匹靡切，譁𡊠婢切，」「靡文彼切，淜綿婢切，」「被皮彼切，婢便俾切，」諸字皆同音而有二切語，遂分爲椅譁婢四類，誤也。今按枳字，切均殘卷及刊謬本皆無，是增加字也。破婢二音各本相比次，「彼哿」「跪𡊠」「靡淜」「被婢」諸音，疑當時亦同音而比次者，說見前實則僅有二類，今併爲紙捶二類。紙開口音細，有今紐，捶合口音細有今紐。

○廣均有枳字居希切，今按韻字時髓切，切韵殘卷及刊謬本切韵未有希與倚切，榦、敕笏切，撖、陟侈切，批、側氏切，切均殘卷皆無，是增加字也。○詫、廣均過謾切，茲從切均殘卷及刊謬本切均作居委切。○彼刊謬本切卑彼切，以本字爲切。蓋傳寫之誤。○哿、廣韵并弭切，茲從切均殘卷及刊謬本作卑婢切。○紫，廣韵將此切，刊謬切均茲此切，茲從切均殘卷作茲爾反。○廣均倚，於椅切，凡猗、掎、椅、騎、轔、五字。轔字刊謬本切均無。切韵殘卷則重書一切語於綺反。蓋增加者之疏也。○弛，廣均施是切。茲從切均殘卷及刊謬切均作式氏反。○廣均跬，丘弭

切，蕪章委切，遜力紙切，跪渠委切，藥如累切，脾綿婢切。茲从切均殘卷及刊謬切均避去弭及，蕪爲委反，遜力氏反，跪求累反，藥而醴反，胡民婢反。○婢刊謬切均避爾反。○是，刊謬切均丞紙反。○謁，切均殘卷倉氏反，疑誤。廣均神希切，刊謬本食希反，神食聲同，足證。

五寘○陳氏以廣均賜詭僞切，覲規恚切，毀況僞切，囁呼恚切，貢彼義切，臂卑義切，餒於僞切，恚於避切，皆同音而有二切語，遂分爲餒、餒、恚、臂、四類。今改爲跂睡二類。跂開口音細有今紐，睡合口音細有今紐。○餒於僞反，避毗義反，恚字於避切，餒字於賜切，今按避與皮皮義反實同音，茲併避入跂。併恚入餒。○臂卑義切，與貢字彼義切音同，今併貢入臂。○總廣均諸本馳僞切，刊謬本亦同。陳氏从徐鍇徐鉉特僞切，改僞地僞切。茲从之。「地僞」爲類隔，「馳僞」爲音和也。○廣韵及刊謬本此韵有倚倚倚三字於義切，與餒於賜切音同。倚倚二字又見四紙，此雖不在韵末，亦增加字也。陳氏不錄，今从之。○廣均韵末有駁翫二字居企切，與寄居義切音同。刊謬本亦有翫翫三字勁賜切，在寄居義切下，蓋增加字也。陳氏不錄，今从之。○又廣均及刊謬切均有趨摘二字，卿義切，與企音同，持又已見四紙。此增加字也。陳氏不錄，今从之。

○廣均此均有隈規恚反，與寄居義反音同，刊謬切韵無，蓋增加字也。茲不錄。○廣均戲香義切，積子智切，刺七賜切，臂匹賜切，累良僞切，于榮僞切，度平義切，避祇義切，枘而瑞切，諉女恚切，今從刊謬切均，戲穢義反，積紫智反，刺此跂反，臂匹義反，爲榮僞反，累贏刊謬本作贏，蓋贏之誤也。僞反，納而唾反，諉女唾反。○僞徐鍇危瑞反，廣均各本及徐鉉危唾反，刊謬本作危賜反，是其疏也。

飢	居	咨	師	脂	脂	脂	第六
同肌音	音脂	資音即脂	脂疏	夷旨	旨		
龜	追居	嚙綏醉	錐職	旨職	旨	第五	
几	履居	姊	姊	旨	旨		
軌	居	澤	將	雉職			
音詠癸	居	誅	遠				
冀	季几	恣	資	至	利旨	第六	
音俘季	同反癸利	醉	遂	帥	所		
媿	俱	將	將				
伊	於	戶	私	歸	脂處		
脂於	脂式	脂息	私取	脂丑			
欸	於	矢	私	推	佳尺		
於	式	視	私	佳			
水	究	千	私				
懿	利乙	四	次				
淚	釋	利息	四七				
翠	遂	遂	翠				
醉	雖	醉	醉				
				出	尺		

右濁聲

六脂○凡審渠開口音細有今紐，達渠追合口音細有今紐。

切，誤。○陳氏分審達三類，茲併爲審達二類。脂諸本旨夷反，古逸本廣均旨支切，誤也。支在五支。○尸，廣均諸字之音，故切語借用不同類三追字，實不明古人切語用字，不拘拘于上下字，同音同切並收而偶忘合併耳。○陳葵廣均式反，徐鍇息移反訛。移字在五支。○誰，切韵殘卷，刊謬本切韵及廣韵視佳反，徐鍇示佳反，示蓋市之誤。徐譜市佳反，視市聲同類。明本顧本視規反，推，廣韵諸本又佳切，陳氏從徐鍇改春佳切。廣均十五灰推字下注曰，他同此音字在五支。○私廣均息夷反，切韵殘卷三及刊謬補缺切韵皆息脂反。○祇廣韵諸本皆丁尼切，陳氏從徐鍇竹尼切，今從切均殘卷及刊謬切韵作尺佳反。○私廣均息夷反。○陳氏曰：歸丘追切，曹本立追切，誤也。集韵丘追切可證。今按切韵殘卷及刊謬切韵正作丘追反。○廣韵未有嘵喜夷切，切韵殘卷及刊謬切均皆無。增加字也。

五旨○凡几居履開口音細有今紐，軌居清合口音細有今紐。

○陳氏分几軌癸三類，茲併爲几軌二類。○視，廣均承矢切，明本顧本承豕切，誤。豕字在四紙。今從切均殘卷及刊謬本承旨反。○鄙，廣韵諸本及切均殘卷萬美切。徐鉉兵美切，刊謬切均八美切。方美類隔，兵美音和，八美則直歸入幫類矣。茲从切韵殘卷及廣均方美反。○端廣均諸本及刊謬切均同力軌切，今從切均殘卷力究切，徐鉉力委切，誤也。委字在四紙。○崇各本皆徂累切，累字在四紙，蓋疎字之誤。○癸廣均及切均殘卷居誅切，與軌字居清切音同。明本顧本曹本作嫡，玉篇居美反。刊謬本軌作切，切韵殘卷爲無，蓋增加字也。今不錄。○臯廣韵楮几切，刊謬切均無。今依切均殘卷作緜履反。○端廣均豬几切，今依刊謬切均及切均殘卷作眡几切。○匕刊謬切均畢履反。○歸廣均丘軌切，刊謬本無字職雉切音同。切韵殘卷及刊謬切均皆無。蓋增加字也。今不錄。

六至○凡冀几利開口音細有今紐，媿俱利開口音細有今紐。

○陳氏分爲冀季三類，茲併爲冀季二類。○至廣均脂利切，今依刊謬本作旨利切。○陳氏曰：帥所類切，明本顧本廣韵所類切，誤也。類字在十八隊，今案刊謬本正作所類反。○棄，詰利切，與器音同，茲併棄入器。○眡廣韵香季切，刊謬本許鼻反，與眡許器虛器反。反音同。茲併眡入眡。○恃其季反與眡其器反音同。廣均及刊謬切均二音相次，且眡廣均香季反，刊謬本許鼻反，則季鼻韵類必相同，此所以有二音，亦搜集諸家

音切之時，並存以明其舊也。今併入翼。○季廣均居慄切，刊謬本切均癸慄切，與翼凡利切音同，今併季入翼。○廣韵至脂利切，處具翼切，懿乙翼切，轉追萃切，祕兵媚切，寐釋類切，媿俱位切，屁匹寐切，萃秦醉切，質求位切，寐彌二切，鄙明祕切，位于愧切。今從刊謬補缺切韵至旨利切，息其器切，懿乙利切，轉追頽切，祕鄙媚切，寐釋溟切，媿軌位切，屁匹鼻切，萃疾醉切，質追達位切、寐密二切，鄙美秘切，位洧翼切。○此韵韵未廣韵及刊謬本同有恤火季切，與曉字香季切音同，恤字又見職韵，此增加字也，今不錄。

之第七

蓄持側 姮之居 欺其去 詩之書 輜治楚 思茲息 之而止

淳紀起始 鞏初泉里止諸
李側同已居里墟止詩紀初里晉市諸 止第六

箭志
吏職
吏相

載記亟試
吏側居吏去吏式

茲豎癡鑒
之子赤之丑其於其許

史徵子齒恥
士疏里陟里即里昌里敕 喜里虛

蟻駛置熾貽意
吏七所吏陟志尺吏丑既於記許

疑時餉
基語之市之與

擬市以
紀魚止時止羊

蟹侍異
記魚吏時吏餘

詞而其
茲似之如之渠

似耳
里詳止而

寺餌忌
吏辟吏仍既其

釐
里治
持
有
音里
良士
理
音
同更
置
力峙
直值
直慈
之
疾士
里
鋤字
置
疾事
吏
鋤

右濁聲

七之○凡一類，開口音細有今紐。

○廣韻輜字楚持切，疑字語其切，今依切均殘卷及刊謬缺補切韵，輜字楚治切，疑字語基切。○切均殘卷卷三，詩字所之切，釐字理之切，釐字俟之切。卷二詩字書之切，釐字里之切，釐字俟蓄切，與刊謬本及廣韻各本同。今從之。○此韵末有莊字士之切，曹本廣韻七之切，切韵殘卷上之切，七字土字，皆士字之誤也。與釐俟蓄切音同，莊字又已見蓄字側持切下，此增加字也。今不錄。徐鍇莊釐並俟之切，切韵殘卷又有此紐，則似非增加。然亦足證此二字同類，不當分兩切也。○廣韻又有扶字丘之切，與欺字去其切音同，切均殘卷無。蓋增加字也。今不錄。陳氏曰：廣韻扶字又見欺字下，注云：又丘之切。此蓋因韵末丘之切而誤，當作又丘居切也。玉篇扶字丘之丘居二切。○廣均又有扶字，式其切，與詩字書之切音同，亦增加字，今不錄。

六止○凡一類，開口音細有今紐。

○廣韻紀居理切，士鋤里切，以羊已切，今從切韵殘卷及刊謬缺補切韵，紀居似切，士鋤里切。○淳廣韻阻史切，刊謬本阻里切，今依切韵殘卷阻李切。○似，廣均及刊謬本詳里切，今依切韵殘卷詳里切。○史，疏士切各本同，明本顧本廣均，疏事切，誤也。事字在去聲七志。○廣均此韵有「俟俟涣涣渙渙俟」七字，牀史切。在「士仕柿屣」五字組里切之下，十二字相連。「組里」「牀史」音又同。陳氏曰：此亦誤分兩切也。爾雅釋詁釋文俟音仕，字又作俟，亦作肥，音同。是此數字同一音之證。玉篇士俟並事几切，亦可證廣韻分兩均之誤。集韵，切韵指掌圖，通志七音略皆沿廣韻之誤，惟五音集韵士俟同音不誤耳。徐茲士仕柿三字組里切，俟俟涣涣四字牀史切，與廣韵同，肥字牀史切，與廣韵異。

○刊謬本切韵此韵來有豈薦二字氣里反，最悠懷灰侵五字於豈反，幾幾機畿四字居稀反。按此數紐切均廣均皆見尾韵，刊謬本蓋誤入此韵也。○廣韵此韵末有你字乃里切，切韵殘卷及刊謬本無，蓋增加字也。今不錄。

七志○凡一類，開口音細有今紐。

○切韵殘卷缺。○廣韵意於記切，熾昌志切，駛疎吏切，忌渠記切，寺祥吏切，事鉏吏切。今從刊謬本意於既切，熾尺志切，駛所吏切，忌其既切，寺辭吏切，事鉏史切。○耗廣均作載，今從刊謬本改。○陳氏曰：駛明本顧本作駛，說文新附及集韵亦皆作駛，玉篇則作駛，未詳孰是。今按刊謬本亦作駛。

右濁聲

微第八	韓 韋 音 同	微 非 無	尾 匯 無
尾第七	麌 韋 音 同	尾	匯
未第八	胃 謂 音 同	未 無 沸 味 音 同	
肥符	魏 韋 語	肥 非 符	
祈希渠	沂 機 漁	祈	希渠
顛豈魚	顛	豈	魚
魏貴魚	魏 貴	魏	貴魚
毅既魚	毅 既	毅	既魚

八微○凡威於依二類。威合口音細有今紐，依開口音細有今紐。

誤也○○此韻有長短三字。長切，希香衣切，希甫微切，依於希切歸俱韋切，機居希切。

七尾○凡虺許布二類。虺合口音細有今紐，希開口音細有今紐。

非尾切○此韻有長短三字。長切，希香衣切，希甫微切，依於希切歸俱韋切，機居希切。

八未○凡諱許布二類。諱合口音細有今紐，歎開口音細有今紐。

均，徐無沸及弗方切，之麗音下切，增味謬切，本今從之，加字也。今不錄。今從未切，幾已見八微。扶拂切，方刊謬切，此韵有費霑拂拂六字，芳未切，扶費房未音同，扶拂亦房未切，貴居切，皆居唐韵諸本皆扶涕切，徐錯作房未切，徐錯亦房未切，貴居音同，謂切，誤也。陳氏謂徐鉉字在十二霑，弗字在入聲八物，誤也。廣韵居蒙切及徐錯於

虛 疏 據 直 脊 居 書 初
魚許 魚色 居勑 余七 魚息 魚舉 魚傷 魚楚

許 所 楮 瞇 諸 舉 暑 楚
呂虛 舉疎 呂丑 與七 呂私 菴居 菴舒 舉初
音許 同

嘘 疏 據 繁 據 懈
據虛 據所 蘆七 據息 倚居 據式
音御 同

疽 墟 且 諸 豐 於
疽俱 魚去 魚子 魚章 魚陟 魚央
音魚 同

貯 杵 阻 去 草 閣 撇
呂丁 與昌 呂側 舉羌 與子 諸諸
音與 同

詛 敦 但 簿 著 餃
助莊 去却 據子 據之 虞張 據於
音據 同

右濁聲

臚 徐 助 余 渠 魚 魚
魚力 魚似 魚助 魚與 魚強 魚居語 魚第九

呂 叙 齊 與 巨 語 語
舉力 呂徐 呂鋤 菴余 呂其 舉魚 語八第

虛 助 豫 遲 御 御
據力 據鋤 預余據 其 據魚 御魚 第九

哿 蘭 如 除
余女 魚署 魚汝 魚直

紓 咱 女 野 汝 佇
與神 呂慈 與尼 與署 與如 呂除

女 署 潑 節
據乃 虞常 潺而 据遲

右清聲

九魚○凡一類。合口音細有今紐。

○廣均余以諸切，鋤士魚切，臚力居切，如人諸切，初楚居切，居九魚切，胥息魚切，據丑居切，疏所蘋切，陳氏曰曹本
所連切，誤也。虛朽居切，於央居切。今依切均殘卷，余與魚切，鋤助魚切，臚力魚切，如汝魚切，切韵殘卷三，作女魚切，訛。初楚魚切，居
逋字在十一模。切韵殘卷三作思餘切，今依切韵殘卷二。據勑居切，疏色魚切，虛許魚切，於央魚切。

八語○凡一類。合口音細有今紐。

○廣均語魚巨切，與余呂切，齟牀呂切，佇直呂切，汝人諸切，野承與切，女尼呂切，楚創舉切，暑舒呂切，煮章與
切。古逸本廣韵作章山切，誤今依切韵殘卷及刊謬本，語魚舉切，與余苦切，切韵殘卷作余苦切，刊謬本余苦切。齟鋤呂切，佇除呂切，汝如
與切，案汝字切均殘卷作知與反，知字乃野署與切，陳氏曰：野廣韵明本顧本神與切，與絳字神與切同，誤如之訛也。刊謬本正作如與切。也。案野切均作署與切，刊謬本時與切，今依切均。楚初舉切，暑舒苦切，刊謬本舒苦切。
鬻諸與切。○去刊謬切韵羌呂切，今依切均殘卷及廣韵羌舉切。

九御○凡一類。合口音細有今紐。

○廣均御牛倨切，遽其據切，豫羊洳切，唐均助牀據切，唐韵同。盧良倨切，唐均筋遲據切，唐均同。洳人恕切，署常恕切，唐均女
尼據切，唐均同。恕商署切，唐均同。疏所去切，嘘許御切，飲依倨切，着陟虛切，耆章恕切，唐均良
魚據切，唐均牛達渠據切，豫余據切，虛力據切，唐均良筋遲據切，洳而據切，唐均庶切。署常虛切，女乃據切，恕式據切，疏所
居切，飲於居切，著張虛切，唐韵所慮反誤。廣韵各耆之據切，俎子據切，故却據切。○廣韵此韵有處字昌據切，刊謬切均同。
唐韵曰：新加字，今刪。

于俱	虞語俱同	十虞	
無武			
于羽			
羽于矩禹雨音同			
芋遇羽	務遇樹遇	九虞	十遇
武主	無主	虞巨	
于俱			
逾羊朱音同		儒朱日	劬俱其
庚主	豎殊	乳主而	寢樓其
裕瑞羊	樹遇殘	濡遇而	懼其遇
主			具音同

禡 子士 扶 夫附 懈 朱力

父 雨扶 纓 主力

附 遇符

虧 誅直

聚 廣慈 柱 主直

堅 句才 住 遇持

右濁聲

趨 朱 區 獄 株 須 許 罷
朱七 俱止 俱氣 俱赦 誅陟 俞相 於况 罷側
音轍同

取 主 驅 駐 謂
庚七 庚之 主驅 駐主智 謂羽况

要 注 驅 註 胸 蔡
句七 戎之 遇區 註陟 句香 蔡注芻

駕 虞山 拘 樞 輸 紅 蹤 敦
俱舉 音隅 昌 朱式 俱憶 甫于 于子 夫撫
同

數 矩所 羽俱 僖 甫 撫
矩所 羽俱 武於 甫主方 撫武孚

掠 句色 腹 戌 姮 付 繢 赴
句色 腹音遇 戌遇傷 姮遇衣 付遇俯 繢句子 赴遇撫
同

。甫切
○子，廣切駕均，山此拘虞○
○○凡均舉切廣有隔。均
韵一虞類倒切今虞虞。
矩合切莊駕刊俱俱山謬切
切口，音細，切虞切，
武細文有切。○虞無紐切。
甫切，羽王矩切，卷語，
無切切儒，韵人蓋山儒朱
增虞日切，加切朱，
字也古，仕。逸扶于
今本附切不及夫，錄宋切區
○本，豈廣穎俱切山于，
山于，駕切朱切，章區俱
明氣切本俱，顧切趨本，七
廣朱逾止切俱，駕切敷芳
由切敷芳，甫切敷無切
與趨七切字朱，羊切跗朱，
甫切敷音撫切同夫，
，切拘誤，舉也跗朱
九虞
十虞○凡一類。合口音細有今紐。
○○此拘虞俱切卷，語，
無切切儒，韵人蓋山儒朱
增虞日切，加切朱，
字也古，仕。逸扶于
今本附切不及夫，錄宋切區
○本，豈廣穎俱切山于，
山于，駕切朱切，章區俱
明氣切本俱，顧切趨本，七
廣朱逾止切俱，駕切敷芳
由切敷芳，甫切敷無切
與趨七切字朱，羊切跗朱，
甫切敷音撫切同夫，
，切拘誤，舉也跗朱

切。今依切均殘卷虞虞巨切，（刊謬本虞矩切），武無主切，寔其縷切，暨殊主切，（刊謬本殊度切）柱智主切，驅驅主切，撫孚武切。（刊謬本敷武切）甫方主改，矩俱羽切。○廣均此均有頌字相度切刊謬本息主切，切均殘卷無，蓋增加字也。今不錄。

十遇○凡一類。合口音細有今紐。

○廣韻遇牛具切，務亡遇切，芋王遇切，樹當句切，裕羊戌切，註陟句切，赴撫遇切，唐均作方付俯遇切，屢俱遇切。○附符遇切，曹本廣韻符御切，誤也。御字在九御。○廣均均末有闔字。（宋本明本顧本曹本及玉篇皆作闔古逸本及集韻類編皆作闔）刊謬本切均及唐均無，蓋增加字也。今不錄。○此韻韻末刊謬本及唐韻有足字，刊謬本卽具反，唐韻卽句反，又子俗反，注曰：加。與緼子句切音同。今不錄。○刊謬本韻末又有夕，竹句反。與註陟句反音同。舞武付反，與務武遇反音同。蓋增加字也。今不錄。

模第十一

姥第十

暮第十一

奴乃

怒古

荅乃

模 莫
胡 胡
薄 薄
胡 胡

姥 補
杜 戶
薄 古
戶 古

暮 莫
渡 舊
護 故
捕 故

奴 奴
姑 姑
胡 胡
五 胡

怒 古
粗 魯
五 吾
古 古

荅 乃
祚 路
誤 故
荅 故

蘇 吾思
租 吾則
呼 烏荒
孤 古胡
姑 同

租 古則
虎 古呼
古 戶姑

訴 故蘇
諱 古荒
顧 古慕
故 同

麌 枯 逋 鳥
胡倉 胡苦 孤博 都哀

蘆 苦 捕 塢
古采 杜康 戶博 古烏

厝 裳 布 汗
故倉 故苦 故博 故烏

右濁聲

右清聲

都 胡丁 琦他

賭 古當 土 他

姤 故當 堯 故湯

穉 胡普

普 古滂

怖 故普

十一模○凡一類。合口音洪無今紐。

○廣均徒同都切，奴乃都切，吾五乎切，徂作胡切，蘇素姑切，都當孤切，今依切韵殘卷，徒度都切，奴乃胡切，吾五胡切，徂昨姑切，蘇思吾切，都丁胡切。

十二姥○凡一類。合口音洪無今紐。

○廣韵戶侯古切，五疑古切，古公戶切，塲安古切，補博戶切，土他魯切，今依切韵殘卷及刊謬切韵，戶胡古切，五吾古切，古姑戶切，塲烏古切，廣韵作鴟重文塲。切韵殘卷及刊謬本皆逕作塲。茲从之。補博戶切，土他古切。○刊謬本粗似古切，祖側古切，苦枯戶切。今從切韵殘卷及廣韵。○陳氏曰：普滂古切，明本顧本曹本廣均傍古切，與薄字裴古切音同，誤也。今按切韵殘卷刊謬切韵宋本古逸本廣韵皆作滂古切。

十三幕○凡一類。合口音洪無今紐。

○廣韵護胡誤切，祚昨誤切，顧古暮切，訴桑故切，汙烏路切，今依刊謬本護胡故切，祚昨故切，顧古暮切，訴蘇故切，汙烏故切。○廣韵此韵末有作字減，祚切，廣韵作字減。切韵及唐韵皆無，作字又見藥韵，此增加字也。今不錄。祚切，刊謬本切韵及唐韵皆無，作字又見藥韵，此增加字也。今不錄。

右濁聲

倪 稽五 同今 胡 音雞 嘴 稽度 稽落 稽徂

携 圭 戶

齊第十二

溪 胡 犀 禮 徒 啓 盧 禮 徒

齊第十一

詣 計五 葵 計胡 第 計特 麗 帝 魯 疚 在

慧 同惠 胡 音桂

霽第十二

移 栖成 今人 離 低奴 泥 美 莫 迷 畏 薄

禰 禮乃 米 禮莫 陸 禮傍

謎 計莫 薜 計蒲

鹽	鹽	雞	婢	低	妻
鹽呼	矣烏	同稽音奚	今方	稽當	稽七
圭					
吟	第一			沈	禮千
駢	計	計	帝	砌	計七
於	詣古	計都	計都	計七	
惠	惠呼		桂		
			惠古		
曉	谿	齋	批	梯	西
奚苦	嵇苦	嵇即	雞普	嵇湯	栖索稽
					同
啓	濟	醉	體	洗	
康	濟子	米匹	禮他	禮先	
閉	契	霽	媿	替	細
博	計苦	計子	計四	計他	計蘇

十二齊○凡一類。開口音細無今紐。

○廣韻齊徂奚切，黎郎奚切，曉杜奚切，鼙部迷切，迷莫今切，移成移切，低都奚切，婢邊今切，西先稽切，梯士雞切，谿苦奚切。今從切韵殘卷，齊徂嵇切，黎落嵇切，曉度嵇切，鼙薄迷切，迷莫奚切，移成栖切，低當嵇切，婢方今切，西索嵇切，梯湯嵇切，鼙卽嵇切，谿苦嵇切。○雞，切韵古嵇切，嵇雞音同，用作切語，是切韵之疏也，今從廣均古奚切。○廣均此均有磽陸刺鷗鉦批鉦七字，匹迷切。(明本顧本匹支切誤。支字在五支。)切均殘卷無磽陸刺鷗鉦五字，批鉦二字立爲一紐，普鷄切。今從之。○此均均末廣均有桂鳥携切曉呼携切。切均殘卷無，蓋增加字也。今不錄。

十一齊○凡一類。開口音細無今紐。

○禰廣均奴禮切，今從切均殘卷及刊謬切均作乃禮切。○齊刊謬本徐禮切，今從切均殘卷及廣均徂禮切。○吟廣均烏弟切，刊謬本作一弟切，今從之。○此韵均末刊謬本切均及廣均有塊五禮切，(廣韵研啓切)敷補米切，切韵殘卷無，蓋增加字也。今不錄。○切均殘卷此均韵末有低字徒啓切，與弟音徒禮切同，蓋增加字也。今不錄。○侯明本顧本廣均作溪誤。古逸本宋本廣均及切均殘卷刊謬本切均皆作溪，玉篇溪亦在夕部。

十二齊○凡一類。開口音細無今紐。

○廣均及唐均齊在詣切，麗卽計切，今依刊謬本齊在細切，麗魯帝切。○廣韵此均均末有塗字丑戾切，唐均亦有，刊謬本無。又有懶字，刊謬本及唐韵皆無，蓋增加字也。今不錄。○又均末廣均有泥涅懦泥涅五字奴計切，刊謬本泥涅自爲一紐，泥戾切，無泥涅懦三字。唐韵僅有泥字，及自注增加字之涅共二字，奴計反。案泥涅又見齊均，涅又見徑均，蓋增加字而各不相同也。今不錄。○陳氏曰薛蒲計切，曹本廣均浦計切，與媿字四詣切音同，誤也。

右濁聲

袂
弊彌

樊
祭毗

曳
制餘

箇
歲辭

銳
芮以

芮
銳而

衛
歲羽

偈
憩其

例
制力

滯
例徒

藝
祭魚

逝
制時

劓
例義

啜
芮市

右清聲

世
制舒

癡
例竹

襟
例所

制
例職

祭
例子

祭第
十三

稅
芮舒

緩
衛陟

毳
芮此

峯
芮山

贊
芮之

歲
芮相

蘿
芮子

蹠
例丑

慧
例去

緝
劖於

掣
劖尺

獮
同劖居

蔽
音例

袂
必

劓
衛居

桑
稅楚

十三祭○凡祭子例絕子二類。祭開口音細有今紐。絕合口音細有今紐。

○唐韵第十四。○廣韵歲相銳切，制征例切，衛于劍切，啜嘗芮切。今依刊謬本，歲相芮切，制職例切，衛羽歲切，啜市芮切。○綴陟衛切，各本皆同，徐鍇直衛反，誤也。○滯刊謬本切均，唐均，及古逸本宋本張本曹本廣均，皆直例反。

陳氏從明本顧本廣韵徒例切。徒例爲類隔，直例爲音和，今依刊謬本及唐均作直例切。○此韵末有劓字，廣韵各本及唐均牛例切，刊謬本義例切，與藝字魚祭切音同，增加字也。陳氏曰：明本顧本廣韵韻上右割字，劓字已見六至，亦增加字也。今皆不錄。○廣均條紐幪鐵穀三字所例反，唐均幪

所例反，鐵穀二字皆所戒反，戒在怪韵，蓋怪韵增加字，誤入此韵，廣均始去其切語，與幪所例切併而爲一也。○廣均均末有鑑字除芮切，澈字匹蔽切，刊謬本切均及唐均皆無，增加字也。今不錄。○廣均均末又有𡇁字丘吠切，𡇁字呼吠切，吠字在二十廢，此廢韵增加字，誤入此均，集韵卷錄在廢均，刊謬本及唐均此均均末無𡇁𡇁二字，可證也。今不錄。○陳氏曰明本顧本廣韵又有題字獨計切，計字在十二霽，霽韵已有題字，又誤增入此韵也。又有津字匹世切，與澈匹蔽切音同，亦增加字也。○又有𠀤字音例。廣均字音皆用切語，無音某之文。且音例則當在例字下，不當別出在韻末，況切均唐均皆無。此增加字之最顯者。今不錄。

泰第十四				
帶 蓋當	藪 蓋於	蓋 同勾 古太	泰 他蓋	
祫 外丁	愴 外鳥	愴 兌古	熯 外他	

蔡 大七	磕 蓋苦	餕 蓋海	需 蓋普	貝 蓋博
祫 會七	穡 會苦	識 外虎	最 會作	

右清聲

艾
蓋五
外吾

柰
帶奴

右濁聲

賴 大理 告 盖胡 大蓋徒
爵 外郎 會 帶黃 兌 會杜

旆外蒲

幕在

十四泰○刊謬本切韵作十六泰，唐均作十二泰，茲從廣均作十四泰。○凡泰他蓋他外二類。泰開口音洪，姪合口音洪。○廣

均他偷古外切，最祖外切，識呼會切，敍呼艾切，蔡倉大切，外五會切，兌杜外切，賴落蓋切，今從刊謬切均，偷古兌切，最作會切，饅海蓋切，識虎外切，蔡七大切，外吾會切，兌杜會切，賴理大切。○會廣均各本黃外切，明本顧本呼外切，與識字呼會切音同，誤也。今按唐韵亦黃外切，刊謬本黃帶切，茲從刊謬本。○蕞，廣韵各本及唐韵才外切，獨明本顧本祖外切，與最字祖外切音同，誤也。茲從刊謬本在外切。○陳氏曰：殺丁外切，明本顧本凍外切，丁凍聲同類，但切語罕用凍字耳。○此韵有械，廣均麤最切，唐均七會切，刊謬本併入蕞紐，茲從之。○旆廣均諸本唐均及徐鉉皆蒲蓋切，徐旆蒲包切，獨刊謬本蒲外反，誤也。今不從。○此韵廣韵有礮先外切，昧莫貝切，瞷七外切。刊謬本皆無，蓋增加字也。今不錄。

佳第十三

蟹第十二

卦第十五

𠀤佳丑 𩫔山

𠀤買北

𡇠賣所

債賣側

派 封匹 封方

𠀤買者 解側

端火 銳圭楚

馨火

娃 同於佳
同音佳
鵠鳥

佳 溪古
佳 古
媯姑音樂

芋 解口
矮解烏

諫許 差懈楚
賣苦 隘懈烏

懈 隘古
懈 古

卦 賣古

右清聲

曉佳	戶薄	牌佳	曉佳
曉佳	曉佳	曉佳	曉佳
曉佳	曉佳	曉佳	曉佳
曉佳	曉佳	曉佳	曉佳
曉佳	曉佳	曉佳	曉佳

右濁聲

十三佳○凡佳古媯姑媯姑二類。佳，開口音洪，有今紐。媯，合口音洪，有今紐。○媯廣均古蛙切，刊謬本姑柴切，今從切韵殘卷姑柴切。○蛙廣均烏媯切，刊謬本同，今從切均殘卷烏絳切。○高廣均苦絳切，刊謬本苦蛙切，今從切均殘卷苦哇切。○端廣均火媯切。陳氏曰：徐鍇苦媯切，與曷字苦絳切音同。玉篇端呼盍切，火呼聲同類，可證火字是也。集韻空媯切，苦空聲同類，則與徐鍇音同。今按切均殘卷正作火曷切。○廣均均末有盍字，戶媯切。切均殘卷及刊謬本皆無。此字又見蛙紐，蓋增加字也。今不錄。徐鍇於佳切與蛙音同，此乃開合音之誤也。

十二蟹○凡一類。開口音洪，有今紐。○芋陳氏曰：廣均明本顧本曹本作芋，集韻作萼，未詳孰是。案作萼者是也。切韵殘卷及宋巾箱本廣均古逸本廣均皆作芋，可以證之。○陳氏曰：廣韵芻字在薦字下，注云：上同。其瓣字下云，字林字樣俱作解薦，陸作瓣芻也。據此，則陸氏書有芻無薦，故今錄芻字。今案切均殘卷無。薦字韵末有鬻字都買切。茲另立一紐。○擺，廣均北買切。陳氏曰：明本顧本比買切，誤。玉篇集韵補買切，北補聲同類，可證，北字是也。今按切均殘卷正作北買切。○廣均有芻字，乖買切，與解字佳買切音同。切均殘卷無，蓋增加字。陳氏謂此是媯字卦字之上聲，以此韵無同類之字，故切語亦用買字。誤也。○廣均矮烏蟹切，嫋奴蟹切，今依切均殘卷，矮烏解切，嫋奴解切。○切均殘卷蟹字胡買切，下注曰：解同，解又佳買佳賣二反，而不立解紐，是其疏也。○此均均末，切均殘卷有扱字，側解切，廣均無。○又廣均此均均末有鬻字求蟹切，夥字懷芻切，扮字花夥切，（明本顧本曹本交夥切，誤。）灑字所蟹切，切均殘卷無。此增加字也。今不錄。

賣切。賣，莫懈切。與卦韵不同類。此其疏也。徐鉉古懷切，亦疏。懷字在十六怪。○賣，莫懈切。陳氏曰：明本，顧本廣均莫解切誤也。懈字在十二蟹。○諺，廣均火蟹切。今依刊謬切均許懈切。○陳氏曰：懈士懈切，張本，曹本，七懈切誤。今从明買字在十二蟹。○廣均此均均末有謂呼卦切辭方賣切，竹賣切，刊謬切韵無，蓋增加字也。今不錄。

皆第十四

駭第十三

怪第十六

虺懷呼

皆諸古
歲乖古揩皆客
暋淮苦楷駭苦
挨駭於誠介音古拜
怪壞古齮皆卓
齋皆側譖介許
療界側譖界所
捺博同怪

豺 諺士	排皆步	諺 皆戶	懷 同淮音乖	駭 楷諺	憲 界蒲	械 眉戶	壞 怪胡	墀 皆諾	埋 皆莫	虺 懷杜	駭 駭五	隸 界五	御 界女	賛 拜五	吻 拜莫
---------	-----	---------	-----------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

右濁聲

十四皆○凡皆古音乖懷二類。皆開口音洪有今紐，乖合口音洪有今紐。

○廣韵此韵韵末有歲、壞、魄、澆四字乙皆切。又有緜字乙諺切。陳氏曰：歲與緜音同，增加字也。錄緜而不錄歲。

○今按切均殘卷無候字，歲乙乖切，玉篇，類篇，集韻亦烏乖切。與候字乙皆切，實不同類，且候爲增加字。則歲字乙皆切，乃傳寫之誤，非增加字，可無疑矣。今錄歲不錄候。○揮，廣均諧皆切，陳氏曰：諧皆二字疊韻，不可爲切語，鄒特夫云：切韻指掌圖類隔更音和一條內有揮字，諧皆切，諧字乃諾字之誤，今按切韻殘卷正作諾皆切。○諧切均殘卷戶佳反，佳字在十三佳韻，此陸之疏也。今从廣均，廣均此均均末有稀喜皆切，嵒山皆切，攢丑皆切，腫仕懷切，喙賴諧切，牒力懷切，震擬皆切，切均殘卷皆無，今不錄。

十三駭○凡一類。開口音洪。有今紐。

○駭廣均侯楷切，刊謬本乎楷切，今从切韻殘卷諧楷切。○此均均末切均殘卷有懈字孤楷反，刊謬本有錯字古駭反，廣均無，疑皆增加字，以其無妨條例，茲依切均殘卷錄懈字。

十六怪○凡誠古拜怪古壞二類。誠開口音洪有今紐，怪合口音洪有今紐。

○拜博怪切，刊謬本切均，唐寫本唐均，宋本，古逸本，張本，曹本廣均，及二徐皆同。陳氏以戒古拜切，證明拜，戒同類而从明本顧本布戒切，誤也。刊謬本核客界切，刪苦拜切，翫五界切，賾五拜切，則戒，拜之不同類甚明，陸以古拜切誠字，此其疏也。○廣均核苦戒切，刪苦怪切，鍛所拜切，械胡介切，憲蒲拜切，憲女介切，曉五介切。賾五怪切，今從刊謬本核客界切，刪苦拜切，鍛所界切，械戶屆切，憲蒲界切，憲女界切，曉五界切，賾五拜切。○廣均均末有話字火怪切。類字他怪切，又云：說文五怪切，刊謬本切韻，及唐韻皆無。增加字也。今不錄。

夬第十七

曠 夷 夷
夬楚 夬烏 夬苦
夬 邁 古

喝芥於 敗邁北 講芥火 豪芥丑

右清聲

邁 活莫

話 快下

右濁聲

十七央○凡一類。開口音洪有今紐。

○夬廣韵諸本古賣切誤也，刊謬本切均及唐均皆古邁切，今從之。陳氏已从徐錯改正。

○話下快切，廣均各本及刊謬切均，錯改正。

唐寫本唐均皆同。陳氏曰：話徐鉉胡怪切誤也，怪字在十六怪，今徐鉉作胡快切，陳氏所據本誤也。○薦廣韵諸本丑犧切，徐鉉，徐鍇丑芥切，玉篇丑介切，唐韵楚介切，刊謬本切韵丑界切，陳氏依玉篇丑介切，而別爲一類。並謂廣韵此韻之犧、柙、榦、喝、嘎、亥、欸、謫、贊、収皆增加字，薦字無同類之韻，故借用介字，後人增犧字，乃改爲丑犧切耳。今按刊謬本切韵，及唐韵皆有。然詳究之，亦增加字也，喝廣均於犧切。刊謬本於界切，唐韻於芥切。謫廣均火犧切。

刊謬本火界切，唐韵火芥切。案謫火芥切，與講又莫詰切，喝又見十二曷，則犧、喝、謫之增加，與夬非二類甚明。薦之或用丑界

話火夬切音同。唐韵誤爲火介切可證。今疑芥之誤，話火夬切，則與犧，喝同類無疑。謫，犧既爲增加字。則薦之爲增加字亦無疑。總之

此數字刊謬本所用切語，全屬怪韵，或係怪韵之增加字，而誤入此。唐韵則稍矯正。至廣均乃全改正爲此韵之別一類。陳氏既知謫、喝、犧爲增加，而又謂薦自成一類，實大誤也。○又有𢵈字，廣均所犧切，刊謬本所界切，唐均無亦增加字也。今不錄。○廣韵又有啐、蒼、央、懸除邁切，寨豺夬切，散何犧切，何喝切。刊謬本及唐韵皆無，唐韵有収字注曰加。增加字也。今皆不錄。

敗薄

隈 憂 同苦 憂呼 灰

猥 賄 猥口 猥呼

媯 繢 對苦 媯荒

罹 媯 畏素 媯都 崔 回此 環公

臚 罪都 罪七

碎 對佩都 碎七 憶 對古
對蘇

灰第十五

賄第十四

隊第十八

環公

慣 對古

右清聲

回	枚	雷	頽	摧
恢戶	杯莫	廻路	同杜	恢昨
罪	鐸	礫	浼	瘞
賄徂	猥徒	猥落	罪武	罪胡
隊	類	妹	潰	
對徒	對盧	莫	胡音	
		佩	對同	
幙	鮑	裴		
回乃	回五	恢薄		
脩	餽	脩	琲	
罪羽	罪奴	罪五	罪蒲	
內	磴	佩		
對奴	內五	昧蒲		

離 肪 杯 倔 布 同

僕 猥吐

退 內他

配 暇 對子

右濁聲

十五灰○凡一類。合口音洪，無今紐。○肝芳杯切。徐鉉匹梧切芳杯類隔，匹梧音和。蓋徐鉉所改。○廣均崔倉同切，隈烏恢切，確都回切，耀素回切，雷魯回切，摧昨回切，裴薄回切，鮑五灰切，今從切均殘卷。隈烏回切，崔此回切，確都廻切，耀素廻切，摧昨恢切，裴薄恢切，鮑五回切。○廣均此均均末有曜字減回切切均殘卷無，增加字也。

十四賄○凡一類。合口音洪。無今紐。○刊謬本作十五賄。○賄廣均呼罪切，今依切均殘卷，及刊謬本呼狼反。○此均未，廣均及刊謬本有摧字子罪切。切均殘卷無，蓋增加字也。今不錄。○廣均又有脩字陟賄切。切均殘卷及刊謬本皆無，增加字也。今不錄。

十八隊○凡一類。合口音洪。無今紐。○刊謬本作二十海。○廣均海荒內切，對都隊切，碎蘇內切，配滂佩切，倅七內切，張本，曹本七內切誤也。明本，磧五對切。○隊從對切。徐鍇徒計切誤也。計字在十二霽。○退他內切，明本，顧本廣均他外切，顧本，古逸本，宋本皆七內切。○隊從對切。徐鍇徒計切誤也。計字在十二霽。○退他內切，明本，顧本廣均他外切

誤也。外字在十四泰。○慣古對切，徐鉉胡對切，與漬字胡對切同，集韻漬字有二音，其一音亦胡對切，徐氏之音，蓋其又音也。○陳氏曰：塊苦對切，明本君對切，與慣字古對切音同，誤也。○廣均此韻韻末有𧔗字胡輩切，與漬字胡對切音同，刊謬本無𧔗字，又見八微，蓋增加字也，今不錄。○刊謬本此韻韻末有𧔗字戶由反，與慣胡對切音同，增加字也，今不錄。

哈第十六

海第十五

代第十九

腮才蘇 胎來湯 猶才倉

裁哉祖哀古 開來康 哈來呼

宰亥作改亥古 款於亥苦 海改呼

載代作溉樂古礙 愛代烏慨愛苦

采宰倉

戴代都賽代先貸代他 菜代倉

咷岱匹蕪昌等改多

能來年 賦來五

倍稊莫乃

穉代莫耐代乃礙愛五

孩來胡來袁落裁昨哉音來臺來徒

亥改胡在宰昨駘徒待音亥給

澐愛胡代洛載昨代載徒

右清聲

右濁聲

十六哈○凡一類。開口音洪無今紐。刊謬本作十七臺。徐鍇篆韻譜以開字標目。○廣韻開苦袁切，臺徒來切，胎土來切，鰐蘇來切，裁昨哉切，孩戶來切，能奴來切，今依切韻殘卷開康來切，臺徒來切，胎湯來切，鰐蘇才切，裁昨來切，孩胡來切，

，能年來切。○來落哀切，古逸本廣韻洛哀切。○廣韻此韻韻末有驟丁來切，嚙昌來切，嚙普才切，陪扶來切，切韻殘卷及刊謬本皆無，蓋增加字也。今不錄。

十五海。刊謬本作十六待。○凡一類。開口音洪。無今紐。○采倉宰切，在昨宰切，切韻殘卷及廣韻同。刊謬本作采七宰切，在昨改切。○箇廣韻昌紹切。今從切韻殘卷，及刊謬本昌待切。○陳氏曰：咷匹愷切，明本，顧本匹愷切誤也。此韻無愷字，○此韻末有愷字普乃切，切韻殘卷，刊謬切，韻及廣韻皆同。與咷字匹愷切音同。此增加字也。今不錄。廣韻又有乃如亥切。曹本奴亥切，與乃脾與改切，銚來改切，嗜他亥切，怡夷在切，切韻殘卷，及刊謬本皆無，皆增加字也，今皆不錄。

十九代。○刊謬本作廿一代。○凡一類。開口音洪。無今紐。○溉廣韻諸本苦蓋切，除鉉古溉切。陳氏因蓋字在十四秦，古溉二字雙聲，不可爲切語，遂定爲苦溉切。按唐韻苦溉切，刊謬本苦愛切，今從刊謬本。○廣韻溉古代切，代徒耐切，瀆胡槧切，耐奴代切，今依刊謬本溉古礙切，代徒載切。瀆胡愛切，耐乃代切。○廣韻載昨代切，今依刊謬本在代切。○礙廣韻五溉切，唐韻五槧切，今依刊謬本五愛切。○廣韻此韻韻末有愷字每愛切，刊謬本及唐韻皆無，增加字也。今不錄。

右清聲

覃
穢

吠
廢

肺
廢

廢第二十

喙
穢

肺
於

二十廢。○刊謬本作十九廢。○凡一類。合口音細。有今紐。○肺徐鉉芳吠切，古逸本廣韻，及刊謬本切韻芳廢切，他本廣

韻皆方廢切誤也。廢方肺切，方廢雙聲，不可爲切語。陳氏從徐鉉，今從刊謬本。○廣韻穢於廢切，覃渠穢切，刈魚肺切，今從刊謬本，穢於肺切，覃巨穢切，刈魚廢切。

真第十七	眞職	眞憲	眞第十六
珍鄰陟	賓鄰必	申鄰書	親鄰七
屯同屯陟 音倫	彬巾府	遂旬七	新鄰息
		苟倫相	因鄰於
			薈中薈
			椿屯勒
			諱之
	恠忍式		軫忍章
		箇尹思	準尹之
震第二十一	震職刃	震振音	震第二十一
鎮刃陟	儻刃必	呻刃式	信晉息
			印刃於
			疾刃丑
			同振音
		舜閏舒	峻閏私
			稊閏之
質第五	質日之	質日之	質第五
空栗陟	必同畢卑 音吉	失質式	七吉親
			悉弋思
			一悉於
			秩票丑
			質日之
津鄰昌	津鄰將	津鄰昌	津鄰將
巾鄰居			
困困去	均春居	春脣昌	遵倫將
緊忍居			
臻尹尺			
晉刃將			
崇刃撫	楓覲楚	畔覲許	觀刃匹
儔唆子			
堅悉資			
率律所	剝栗初	欵吉許	詰吉去
			吉質居
			匹吉譬
			堅悉資
趙聿其	臚聿許	橘蜜居	出聿尺
卒聿子			

右清聲

神鄰食	仁同人如 音鄰	辰鄰慎
唇倫食	臻均如	
忍	緊忍時	
盾允食		
刃振而	慎刃是	
順順脣	閨舜如	
質質神	日質人	
術聿食	純倫常	
種巾巨	鄰珍力	磾珍下
淪音倫力		
同淪逸		
箸殼渠		
僅覲渠	進力	
同		
姑乙巨	栗質力	
趙聿其	律呂	

頻符	級人女	寅真余	秦鄰匠	陳珍直
貧巾符	勻倫羊	鵝甸昨	醜倫丈	
牝忍毗	引忍余	盡引慈	紹引直	
	尹允余音準			
	胤晉羊	盡刃疾	厥刃直	
鄒必毗	臘質尼	逸質夷	疾悉奏	秩質直
剗律房	聿餘	舉郵聚	求律直	
	民鄰弌	銀巾語		
句邊詳	筠質爲	珉巾式		
	混盡式	斬引直		
頃閔于	惑閔冒音頃	懲魚		
殉閔辭				
	蜜必民			
颺筆于	密筆美	耽乙魚		

右濁聲

十七真○真諄二韻，相爲開合，廣韻分真諄爲二韻。切韻殘卷，及刊謬本不分，茲從之。○凡因於舊於贊於巾三類，因舊二

類，實止一類，卽真韻也，開口音細，有今紐。贊類卽諄韻也。合口音細，有今紐。○真廣韻諸本，及二徐皆側鄰切，與上去入之軫，震，質之聲不同一類，今從切韻殘卷職隣切。○廣韻譙丑人切，因於眞切，親七人切，申失人切，曉昌眞切，巾居銀切，實翼眞切，級女鄰切，頻符眞切，辰植鄰切，諄章倫切，椿丑倫切，屯陟倫切，遂七倫切，均居匀切，醜直倫切，淳如匀切，今依切韻殘卷聯丑珍切，因於鄰切，親七鄰切，申書鄰切，曉昌鄰切，巾居鄰切，辰慎鄰切，寅余眞切，級女人切，頻符鄰切，諄之純切，椿勑屯切，屯陟倫切，遂七旬切，均居春切，醜丈倫切，淳如韻切，○陳氏曰：磾下珍切，明本，顧本下憐切，又下珍切，兩切誤倒也。又曰：獮巨巾切，明本，顧本巨斤切，誤也。斤字在二十一殷。○又曰：鵝昨旬切，明本昨回切，回字卽句字之誤，顧本昨匀切，旬匀韻同類。然匀字疑亦旬字之誤也。○贊於倫切，○陳氏曰：磾下珍切，明本，顧本下憐切。壬脣切。廣均皆在十七真。陳氏以此數字自爲一類。且謂筠贊切語，用十八諄字，乃切韻，唐韻之疏，此其不知眞，諄切韻不分之誤也。○切韻殘卷此韻殘缺數行，故此韻之筠，淪，鵝數字皆從廣韻。○續廣韻及二徐匹賓切切韻殘卷敷賓切，敷賓類隔，匹賓音和，今依殘卷，蓋所以存其舊也。○廣韻諄韻有玢字，切韻殘卷殘缺，不知有否此字，張本，曹本，古逸本廣韻皆作普巾切。明本，顧本普均切。陳氏謂普巾切誤也。巾字在十七真。蓋亦不知眞，諄不分之故。此實眞類字而誤分入諄類耳。普巾切者乃韻之舊。普均切乃後人見諄韻切語無用巾字。意改之也。○廣韻諄韻末有趨字渠人切，陳氏謂人字在十七真，趨字又見十七準，增加字也，今不錄。

十七軫○廣韻十六軫，十七準分爲二韻。切韻殘卷，刊謬本不分，軫準二類，相爲開合，茲從之。○凡軫忍準尹二類，軫開口音細。有今紐。準合口音細，有今紐。○廣韻輒丑忍切，軫章忍切，盡茲忍切，盾食尹切，殞于敏切，今從切韻殘卷及刊謬本，盡慈引切，軫之忍切，盾食允切，殞于閏切。○刊謬本忍而引切，矧直忍切，引餘軫切，今從廣韻及切韻殘卷。○荀陳氏思尤切，今依切韻殘卷，刊謬本切韻，及宋巾箱本廣韻，古逸本廣韻，改思尹切。○廣韻及刊謬本有筠千忍切，張曹二本廣韻士忍切誤，廣韻七忍切刊謬千忍切，櫺子忍切，廣韻即忍切，廣韻良緊丘殞切，廣韻丘贍式允切，廣韻力輪力尹切，廣韻力準切，切韻殘卷皆無。蓋增加字也，今不錄。○又刊謬本韻未有蠅字丘忍切，各本皆無，增加字也，今不錄。

二十一震○刊謬本作二十三震。○廣韻分爲二十一震，二十二稭二韻，刊謬本不分，震稭二類，相爲開合。○凡二類。震開口音細，有今紐。稭，合口音細，有今紐。○陳氏曰：愼必丑切，明本顧本廣韻必忍切誤也。忍字在十六軫。○陳氏曰：廣韻時刃切下有春，蠅二字同此音。明本顧本蠅上有闕誤也。今按刊謬本時刃切，僅一慎字，春蠅二字，皆增加字也。○陳氏曰：朮，闔，覲，廣韻明本，顧本撫刃切，張本，曹本及二徐並匹刃切。撫刃類隔，匹刃音和，今按刊謬本朮撫刃切，覲字另立一紐匹刃切，是初搜集音切時，有一切語，後以爲輕唇重唇在昔不分，故併之也。○廣韻呻試刃切，震章刃切，襯初覲切，慎時刃切，遜良刃切，閏如順切，順食閏切，今依刊謬本。○贊廣韻徐刃切，又疾刃切，今從刊謬本逕作疾刃切。○愁刊謬本魚斯切誤也。斬字在二十四欣。○廣韻震韻均末有蠅字羌印切，吻字九峻切，刊謬切韻皆無，且蛻與蔽字去刃切音同，增加字也，今不錄。○刊謬本此韻韵末有韻字永燼切，廣韻無，疑亦增加字也。

五質○刊謬本作七質。○廣韻分爲五質，六術二韵，刊謬本及切韻殘卷不分。質術爲二類。相爲開合。○凡一於乙，於二悉食一類，共三類。一乙實止一類，卽質韻也。今定爲實質術食二類。實，開口音細，有今紐。術，合口音細，有今紐。

○一刊謬本憶質切，今從切韻殘卷及廣韻。廣韻曹本於息切誤也。○悉唐韻廣韻及刊謬本息七切，今依切韻殘卷思弋切。○七刊謬本親悉切。○叱刊謬本齒栗切，廣韻秩直一切，蜜彌畢切，今依刊謬本及切韻殘卷居密切。○廣韻翠慈鄭切，出赤律切，今依切韻殘卷及刊謬本。○越廣韻作穢，(張本曹本作穢)今依切韻殘卷及刊謬本及唐韻。○姑巨乙切，各本同。集韻極又切，又字卽乙字之誤也。○率所律切，廣韻在五質，陳氏自爲一類，並謂律字在六術，蓋以率字無同類之韻，故借用。不知質術不同之誤也。○密廣韻諸本皆美畢切，陳氏從徐鍇玉篇作美筆切，今按切韻殘卷，刊謬切韻，及唐均皆美筆切。○朮直律切，徐鉉食聿切，廣韻又有朮

字在術字食聿切下，與徐鉉音同。○此韻韻末切韻殘卷有通，橋二字其聿反，刊謬本有通，橋，赳三字其聿反，唐韻有通，赳，赳，四字其聿反，廣韻無。今依切韻。○廣韻質韻韻末有苗徵筆切，肸義乙切，暨居乙切，翫仕叱切。術韻韻末有翫側律切，以上苗，肸，暨三字。曹本廣韻，切韻殘卷，皆無。增加字也。今不錄。暨，刊謬本有。○明本，顧本，曹本廣韻術韻末有崛字魚勿切。勿字在八物，八物韻末又有崛字魚勿切，蓋物韻之增加字，而又誤入此也。

臻第十九

臻側

櫛第七

櫛阻

莘所臻
詵音同

瑟櫛

右清聲

榛士

右濁聲

文第十九

文分
雲云分
同

吻第十七

吻粉武

問第二十二

問云
運無

物第七

物無弗
音同

汾分符

憤房

郡渠
分扶

倨勿衝
佛弗符

十九臻○切韻殘卷作十八臻，刊謬本曰：無上聲，呂陽杜興真同韻，夏別今依夏。○凡一類。開口音細，有今紐。○切韻此韵缺一行，僅有詵，榛二字。○陳氏曰：榛士臻切，明本，顧本士秦切誤也。秦字在十七真，曹本七臻切，七字卽士字之誤也。此字集韻作榛，鋤臻切，士鋤聲同類。可證士字是也。今按切韻殘卷作榛士臻切。茲從之。

七櫛○唐韻作八櫛。○切韻殘卷及廣韻作七櫛。○凡一類。開口音細，有今紐。○瑟廣韻所櫛切。刊謬本及唐韻同。今依切韻殘卷山櫛切。○廣韻此韻韻末有黜字𠙴瑟切。切韻殘卷，刊謬本及唐韻皆無。蓋增加字也。今不錄。

右濁聲

右清聲

薰 分 煙 云 於
云 許 文 府

粉 惇 粉 於
吻 方 粉

訓 養 醒 間 於
運 許 間 府

驪 弗 驪 勿 紅
物 許 物 分

芬 君 云 無
文 無

忿 粉 數

溢 擠 運 居
間 紛

屈 拂 亥 物 九
物 區 敷 物

二十文○切韻作十九文。○凡一類。合口音細，有今紐。○廣韻文無分切，雲王分切，今依切韻殘卷。○分明本、顧本廣韻符文切，與汾字符分切音同，誤也。○芬廣韻古逸本，張本，曹本，府文切。與分字府文切同，誤也。陳氏從明本、顧本廣韻撫文切。今從切韻殘卷。

十七吻○廣韻十八吻，切韻殘卷作十七吻。○凡一類。合口音細，無今紐。○蹕字各本廣韻皆注曰無齒，魚吻反，切韻殘卷亦然，刊謬本曰戶吻反，亦齟、無齒魚，則各本無齒魚下，必脫一戶字，因循相誤，遂成魚吻反，今據刊謬本。○廣韻此韻有括云粉切，趙立粉切，切韻殘卷及刊謬本皆無，增加字也，今不錄。

二十二問○凡一類。合口音細，無今紐。○廣韻問亡運切，運王問切，養方問切，今依切韻殘卷。

七物○廣韻第八，切韻殘卷作六物，刊謬本作九物，唐韻作七物。○凡一類。合口音細，無今紐。○廣韻物文弗切，偏衢物切，弗分勿切，颺王勿切，（曹本玉勿切誤。）拂敷勿切，屈區勿切，今依切韻殘卷。○颺廣韻作颺許勿切，亥廣韻作亥九勿切，今依切韻殘卷。○陳氏曰：佛符弗切，二徐敷勿切，此韻彷彿之拂敷勿切，說文佛見不審也。卽彷彿之拂。故二徐用拂字音耳。○廣韻此韻韻末有崛字魚勿切。切韻殘卷，刊謬本切韻，及唐韻皆無。且又誤入術韻末。增加字也。今不錄。

斤	殷	斤	於	殷第二十一
謹	隱	謹	於	隱第十八
斬	儻	斬	於	儻第二十三
訖	居	訖	於	迄第八
		欣	斤	
訖	初	謹	丘	
		嬪	許	
訖	去	訖	許	迄許

右清聲

勸斤巨

近謹其

近斬巨

趁迄其

旒斤語

听謹牛

瘞魚乞

右濁聲

二十一殷○陳氏從明本，顧本廣韻作二十一殷、張本、曹本殷作欣。宋人諱殷字改之也。今案古逸本廣韻亦二十一欣。切韵殘卷作二十欣。○凡一類。開口音細，有今紐。

十九隱○切韻殘卷作十八隱。凡一類。開口音細，有今紐。○此廣韻初謹切。今依切韵殘卷。○廣韻此韻末有憊休謹切解灰謹切，切韻殘卷無。蓋增加字也，今不錄。

二十四坎○凡一類。開口音細，有今紐。○坎廣韻香斬切，今依切韵殘卷。○近巨斬切，徐鍇巨齊切誤也。齊字在二十震。○廣韻此韻有望吾斬切，明本，顧本居斬切誤也。斬居坎切，居斬雙聲不可爲切語。切韻殘卷無。蓋增加字也，今不錄。

九迄○切韻殘卷作八迄，刊謬本作十訖。○凡一類。開口音細，有今紐。○迄許訖切，唐韻詩乞切誤。○訖居乞切，廣韻各本居乙切誤也。乙在五質，今從切韻殘卷，刊謬切韻，唐韻，及徐鍇篆韻譜。○陳氏曰：趁其迄切，二徐魚訖切，與瘞字魚乞切音同，集韻亦有二音，其一音與瘞同，今按切韻殘卷正作其迄切。○瘞廣韻魚迄切，今依切韻殘卷。○切殘及唐韻韻末有汽字于氣反，又魚乞反。今不錄。

				元第二十一	阮第十九	願第二十四	月第九	煩袁附	
袁元	袁元	言軒	阮魚	遠雲	遠魚	願怨	月魚	越戶	
遠于	願于		願怨						
越戶	月魚								
晚無	卷求	飯扶							
	卷其								
方販		萬符							
無									
	健渠								
義發	厥月	伐房							
望	其								
	掘竭								
	音								
	同								

右濁聲

鶯 袁於	暄 袁況	黼 袁字
薦 言謁	軒 言虛	
婉 阮於	恒 晚况	
偃 憲於	愬 偃虛	
怨 願於	援 勵許	嫌 萬芳
堰 建於	獻 建許	
暨 月於	賤 許	
謁 歇於	謁 竭許	
蕃 煩甫	擗 言居	擗 言丘
反 遠府	穢 阮去	
津 居	言 偃云	
販 願方	鞞 願去	券 願去
建 萬居	鞞 願居	
髮 方月同	厥 居	厥 月去
	許 調居	

右清聲

二十二元○切韻殘卷作二十一元。○凡元愚言語二類。元，合口音細，有今紐。言，開口音細，有今紐。○元，愚袁切。徐鍇禹袁切，與袁字韋元切音同，誤也。○袁廣韻兩元切。今依切韻殘卷。○廣韻韻末有箇字亘言反，切韻殘卷無，增加字也，今不錄。

二十阮○切韻殘卷作十九阮。凡婉於偃於憲二類。婉，合口音細，有今紐。偃，開口音細，有今紐。○廣韻阮，虞遠切，飯扶晚切，遠，雲阮切，偃，於憲切，今依切韻本。○陳氏曰：塞，其偃切，明本，顧本紀偃切，與津字居偃切音同，誤也。

○言，語偃切，言，去偃切，陳氏切韻考皆誤作言，今正。

二十四願○刊謬本作三十三願，廣韻作二十五願。○怨願，堰二類。怨合口音細，有今紐。堰開口音細，有今紐。○援廣韻虞願切，今依切韻本。○遠于願切，古逸本廣韻作子願反，誤也。○販方願切，曹本廣韻方原切誤。○券，明本，顧本廣韻誤作券，古逸本亦誤。○陳氏曰：建，居万切，此韻健字渠建切，圈字白萬切，與渠字聲同類。則建與萬韻不同類。建字切語用万字，此其疏也。今按圈字刊謬本無，增加字也。惟建與万韻實不同類。陳氏之說是也。○廣韻此韻韻末有斂，又萬切，張本，曹本，圈，白万切，明本，顧本，獻，語堰切，刊謬本無，蓋增加字也，今不錄。

九月○刊謬本作十八月，廣韻作十月，今依切均殘卷。○凡歟其謁二類。歟，合口音細，有今紐。曷，開口音細，有今紐。○廣韻越，王伐切，怖，拂伐切，訏，居竭切，髮，方伐切，今依切均殘卷。○廣韻伐，戶越切，歇，許謁切。○陳氏曰：斂，其月切，徐鉉居月初切，與厥字居月初切同，集韻斂字亦有二音，其一音與厥同，○陳氏曰：髮方伐切，曹本廣韻亦伐切誤也。

魂第二十二
魄渾戶
存奔莫

混第二十
鱗本祖

恩第二十五
闔困莫

沒第十
捺沒昨

屯惲渾徒
論奔蒲

國損徒
犢本盆

顛困五
𡇱悶盆

突骨陀
兀忽五

右濁聲

瞰敦尊孫昌昆渾於渾古

噦本他剝損茲損本蘇穩本烏縣古音同

頓困都巽困蘇搘困烏輪鈍古

突骨他咄沒當卒沒咸空骨蘇頌沒烏骨忽古

昏坤呼奔昆博村尊此

忖本付布本付倉

寸困七
𡇱悶苦

猝沒躰忽骨呼窟骨苦猝沒躰

右清聲

二十二魂。廣韻作二十三窺，今依刊謬本。凡一類。合口音洪，無今紐。廣韻昌，烏渾切。尊，祖昆切。今依切韻殘卷。坤、苦昆切，曹本廣韻苦坤切誤。廣韻此韻末有馨，奴昆切。漬，普魂切。切韻殘卷無，增加字也。今不錄。

二十混。廣韻作二十一混，今依刊謬本。凡一類。合口音洪，無今紐。廣韻鱗，才本切。犢，蒲本切。今依切韻殘卷。𠀤、𠀤諸字，大小徐皆苦本切，足證。本付布切，徐鍇蒲付切，與𠀤字蒲本切音同，誤也。陳氏曰：剝茲損切，明本，顧本慈

廣韻他衰切，今從切韻。闔、苦本切。切韻殘卷古本切。與縣古本切音同，誤也。各本廣韻皆苦本反。又與闔同音之𠀤、𠀤、𠀤、𠀤諸字，大小徐皆苦本切，足證。本付布切，徐鍇蒲付切，與𠀤字蒲本切音同，誤也。陳氏曰：剝茲損切，明本，顧本慈

損切，與鱗字才本切音同，誤也。廣韻此韻韻末有懃，盧本切。炳，乃本切。總，虛本切。又有柟，普本切，切韻殘卷皆無，增加字也，今不錄。

二十五國〇刊謬本作廿七恩，廣韻，唐韻作二十六恩。凡一類。合口音洪，無今紐。頓，都困切。徐鍇徒困反。興鈍字徒因切音同，誤也。鑄字唐韻及明本顧本廣韻祖閼切。祖乃徂之誤也。徐鉉徂反，徐鍇徂閼反，間乃閼之誤也。刊謬本存困切，及他本廣韻皆徂閼切可證。廣韻塗，蒲閼切。寸，倉困切。論，古困切。今從刊謬本。此韻有煥字子寸切，奔字甫閼切，論字盧因切，唐韵注曰增加字，今不錄。又有惛字呼閼切，刊謬本無，增加字也，今不錄。

十沒。唐韻廣韻作十一沒，刊謬本作十四乾，今依切韻殘卷。凡一類。合口音洪，有今紐。訥廣韻內骨切，明本顧唐韻奴骨切，今依切韻殘卷及刊謬本。突，廣韻刊謬本切韻陀骨切，唐韻他骨切，今依切韻殘卷。陳氏曰：卒臧沒切，曹本藏沒切，與掉字昨沒切音同，誤也。又曰：轂勒沒切，明本顧本作轂，誤也。集韻作轂亦誤。曹本蒲沒切，與勃字音同，亦誤。今按轂，刊謬本及唐韻亦作轂，切韻殘卷無，蓋增加字也。今不錄。窣刊謬本蘇沒切，今依切韻殘卷及廣韻。猝，廣韻倉沒切，切韻殘卷，刊謬本，及唐韻皆鹿沒切，今從之。〇廣韻乾、乾、乾、乾、漏五字下沒切，與挖、滑、櫛、驪、𠀤、𠀤、滑、滑十字戶骨切、音同。陳氏謂乾、乾五字乃增加字，非也。按滑紐五字，除滑字外，皆係增加者。切韻殘卷，及刊謬本切韻，滑字皆屬於乾紐、蓋乾下沒反，乃陸氏之舊音，後之增加者，誤分爲二紐，而加切語爲滑字之下，故相次也，今錄乾字。切韻此韻韻末有𠀤字，一骨反，注曰：新加字，今不錄。又唐韻韻末有𠀤字，亘沒反，亦增加字也，今不錄。廣韻此韻又有殳字（陳氏曰：明本作殳，顧本曹本作殳，未詳孰是。今從古逸本）土骨切，與突字他骨切音同，且切韻殘卷，及刊謬本皆無，雖不在韻末，亦增加字也，今不錄。

右清聲

恩	痕	烏	根	古
顛	恨	古		
艮	恨	古		
吞	恨	古		
恨	恨	古		

痕	恩	戶
恨	恨	戶
恨	恨	戶
恨	恨	戶

右清聲

二十三痕○廣韻第二十四，刊謬本作二十五，今依切韻殘卷。凡一類。開口音洪，無今紐。
二十一恨○廣韻作二十二恨，刊謬本作二十恨，今依切韻殘卷。○凡一類。開口音洪，無今紐。○恨廣韻胡璽切，今依切韻。

二十六恨。廣韻作二十七恨，刊謬本作二十八恨。○凡一類。開口音洪，無今紐。○廣韻，及刊謬本此韻末有鑑五恨切，今依切鑑，烏恨切。唐韻無，蓋增加字也，今不錄。

右濁聲

餐 干食	安 寒烏	單 寒都	
	剜 九一	端 官多	
		覃 旱多	
	椀 管烏	短 管都	
槩 且七	按 同案烏	旦 肝冊	
竇 段七	惋 段烏	鐵 亂都	
擦 曷七	遏 葛烏	怛 割當	
撮 活七	斡 活鳥	拔 活多	
看 寒苦	千 寒古	臘 干蘇	灑 單他
寬 官苦	官 丸古	酸 官素	湍 端他
侃 旱空	哿 同稈各	散 旱蘇	坦 但他
款 管苦	答 纂古	算 管蘇	瞳 管他
侃 旰苦	旰 旦古	織 旦蘇	炭 案他
	貫 段古	筭 貫蘇	彖 亂他
渴 割苦	葛 同割古	𡗕 割桑	闡 達他
闊 括苦	括 同括古		悅 活他

塞 瞞武	寒 寒俄	寒 安胡	塞 第二十四
滿 旱莫	槃 官薄	桓 同丸胡	旱 第二十二
	阮 丸五	桓 音官	
岸 且五	旱 薄	旱 何	翰 第二十七
漫 慢莫	叛 半薄	緩 管胡	
玩 段五		翰 且胡	
		換 段胡	
岸 且五		曷 葛胡	末 第十一
岸 且五	岸 割五	曷 葛胡	
末 割莫	跋 活蒲	相 活五	
		活 括戶	
蘭 千落	殘 于昨	墮 干徒	難 干乃
鑾 官落	攢 丸在	圓 官度	
嬾 旱落	瓊 旱昨	但 旱徒	
卵 管落		斷 管徒	燠 管乃
爛 旦盧	贊 榮徂	憲 案徒	
亂 段落		段 玩徒	悞 亂奴
刺 達盧	藏 達才	達 割他	
捋 活盧		奪 括徒	

預安許	歡呼	罕呼	漢呼	顯許	豁呼	潘官普	判半	鑛括普
		纂管作						
贊旦則	稽籌子		喚亂呼					
				顧葛	豁括呼			
					鬢未子			
						詒北	潘官普	

右清聲

二十四寒○廣韻二十五寒，二十六桓，分爲二韻。切韻殘卷不分，寒，桓二類，相爲開合。刊謬本亦然，茲從之。○凡寒
胡桓胡二類。寒開口音洪，無今紐。桓，合口音洪，無今紐。○廣韻難，那干切。灘，他干切。預許干切。礪母官切。今從切
安官切。○陳氏曰：餐，七安切。明本在安切。與殘字昨干切音同，誤也。今按切韻殘卷食干切，古逸本廣韻士安切，大小徐
韻殘卷。○陳氏曰：餐，七安切。明本在安切。與殘字昨干切音同，誤也。今按切韻殘卷食干切，古逸本廣韻士安切，大小徐
七安切，茲從陳氏作七安切。

二十二旱○廣韻分二十三旱，二十四緩，茲從切韻殘卷不分，爲二十二旱，以旱緩二類，相爲開合。凡旱何，緩胡管二類。
旱開口音洪，無今紐。○廣韻旱，胡寄切。瓊，藏旱切。(徐鍇減旱切誤。)寄，古旱切。罪，呼旱切。卯，盧管切。瞳，吐緩切
。管，古滿切。今依切韻殘卷。○伴，蒲旱切。廣韻誤入二十四緩韻。陳氏以旱字在二十三旱。從徐鉉改爲薄滿切。此陳氏不知旱
緩不分之訛也。今從切韻殘卷入旱類。滿莫旱切。廣韻亦誤入緩，今改入旱類。○陳氏斷，徒管切。徐鍇時管反。時字蓋特字
之誤。徒特聲同類。今按切韻正徒管切。○廣韻旱韻有贊，作旱切。緩韻有驟，辭纂切。(陳氏曰：明本，顧本多作辭纂切。)驟，普伴
切。叛，博管切。攤，奴但切。切韻殘卷皆無，蓋增加字也。今不錄。切韻殘卷此韻末有憲字，亡伴切。與滿，莫旱切音同。
增加字也，今不錄。

二十七輸○廣韻分爲二十八輸，二十九換，茲從刊謬切韻不分，以輸換二類，相爲開合。○凡輸胡，換胡二類。輸，開口
音洪，無今紐。換，合口音洪，無今紐。○廣韻輸韻輸，侯旰切。岸，五旰切。贊，徂贊切。○張本，曹本祖贊切，與贊
旰切。且，得按切。按，烏且切，粲，蒼案切，炭，他且切，繖，蘇旰切，旰，古案切，漢，呼旰切，贊，則旰切，換韻換
，胡玩切，玩，五換切，亂，郎段切，縵，莫半切，鋸，丁貫切，惋，烏貫切，彖，通貫切，貫，古玩切，喚，火貫切，
陳氏曰：明本呼貫切，與換字胡半，博慢切，(陳氏因慢在三十諫，)從徐鉉作博慢切，竇，七亂切，今皆從刊謬本切韻。○陳氏曰：瓊，子等切，顧本子
玩切音同，乎字蓋呼字之誤也。半，博慢切，(陳氏因慢在三十諫，)從徐鉉作博慢切，竇，七亂切，今皆從刊謬本切韻。

算切，誤也。算字在上聲二十四緩。○陳氏曰：筭曹本誤作算，算字在二十四緩。○廣韻換韻末有攢字，在玩切。鍼，口喚切，切韻殘卷無，增加字，今不錄。

十一末○廣韻分十二曷，十三末，切韻殘卷不分，以十一末標目，計曷活二類，相爲開合。刊謬本亦然，惟以十二曷標目，茲從切韻殘卷。○凡曷胡葛，活戶括二類。曷，開口音洪，無今紐。活，合口音洪，無今紐。○廣韻曷韻達，唐割切，刊謬本及唐韻渴，苦曷切，末韻奪，徒活切。持，郎括切，跋，蒲撥切，末，莫撥切，刊謬本切韻撥，丁活切，唐韻多括切。幹烏括切，俛他括切，鑑，普活切，撥，北末切，撮，倉括切，今皆從切韻殘卷。○跋蒲撥切，陳氏曰：二徐北末切，與撥字北末切同，集均跋字亦有二音。其一音與撥同。此韻有贊，姊末切，刊謬本作子未切，唐韻妹末切，茲從切韻殘卷及廣韻。與縕子括切音同。考之切韻，唐韻，廣韻皆不然。陳氏謂：縕撮攝三字雖不在韻末，亦增加字也。按此蓋當時搜集諸家音韻之時，因切韻不同，而忘併也。今錄贊字，而併縕於贊。○闔，徐錯他末切，誤也。切韻，唐韻，廣韻皆他達切。○廣韻曷韻末有擗字，予割切，陳氏曰：張本曹本，予割切，誤也。今從顧本明本。此字玉篇作餘割切，予餘同音，可證予字是也。今按古捺，奴曷切，末韻有拙藏活切，切韻殘卷皆無，增加字也，今不錄。逸本亦作予割切。捺，奴曷切，末韻有拙藏活切，切韻殘卷皆無，增加字也，今不錄。

攀普	班布	彎 關	關 還	古 數	刪第二十五	清第二十三	諱第二十八	點第十二	攀普
版	同板布音	綰 板	烏	滑 數	晏 洞鳥	諫 濁音	訕 晏	殺 八	攀普
攀普		晏 洞鳥	諫 濁音	訕 晏	諫 濁音	諱 晏	諱 古	殺 八	攀普
八博	輒 黠	戛 鳥	戛 鳥	戛 滑古	戛 鳥	戛 鳥	戛 古	戛 八	攀普
攀力									攀普
									醉 側
									鍾 雁初
									攀 患子
									攀 楚
管八呼					鍾 八初	札 八側			
攀 滑丁	勸 滑口								

右清聲

顏姦五	還關胡
嬖還女	嬖還莫
嬖板五	嬖報下
嬖板武	嬖報板戶
厲晏五	慢晏莫
厲患五	患慣胡
嬖女	嬖八莫
嬖滑女	嬖滑支
嬖板扶	嬖版怒
嬖譴士	嬖譴士
拔八蒲	

右濁聲

廿五刪○廣韻作廿七刪，今依切韻殘卷。○凡姦古，開古，還二類。姦開口音洪，有今紐。開合口音洪，有今紐。○嬖廣韻諸本奴還切，陳氏從二徐，作女還切是也。切韻殘卷正作女還切。○還，廣韻戶闢切，今從切韻殘卷。○廣韻此韻末有軒字，丘姦切，跔字，阻頑切，切韻殘卷此韻無頑字，跔字。恐係此韻之增加字而誤入也。駢字可顏切，切韻殘卷無，增加字也。今不錄。○切韻殘卷，此韻末有爛字，力蠻切，此字已見山韻，疑亦增加字，以其無妨於例，故錄之。

二十三清○廣韻作廿五清，茲從切韻殘卷，徐鋗以繪標目，因說文無清字也。○凡僻下，曉板二類。僻、開口音洪，有今紐。曉，合口音洪，有今紐。○懿，廣韻士板切，今從切韻殘卷。○賴廣韻諸本奴版切，誤。陳氏從徐鉉及玉篇作女板切，誤也。切韻殘卷怒版切，怒奴聲同類。且徐鋗亦奴版切。可證奴版切是也。僻，下賴切，陳氏曰：僻無同類之字，故借用賴字也。○廣韻此韻末有販字，普板切，棲字，初板切，撰字，籬鷺切，切韻殘卷皆無，增加字也。今不錄。○切韻殘卷此韻末有覓，惄二字，胡板切，與曉字，戶板切音同，疑增加字也，今不錄。

二十八諫○廣韻作三十諫，刊謬本作三十一訕。○凡諫古，慣古，患二類。諫，開口音洪，有今紐。○陳氏曰：憐，生患切，明本，願本主患切，誤。集韻數悲切，生數聲同類，可證生是也。今按宋本，古逸本廣韻及大小徐均生患切，刊謬本缺，唐韻子患反，又所眷反，而于所眷反之憐字下，則注曰，又子患反，子主聲同類，然則明本，願本之主患切是也。他本生患切，生乃主之誤也。○此韻韻末有鑊、錢、羣三字，宋本廣韻及唐韻自成一音，初雁切，刊謬本僅有鑊，錢二字，初雁切，古逸本廣韻則分屬入于贊紐，士諫切，分隸入于女患切，未悉孰是。陳氏以羣爲初雁反音之第一字，則

所見本又異乎是矣，茲從刊謬本。○廣韻誤，初患切，慢，誤晏切，唐韻誤晏切。今從刊謬本。

十二點○廣韻，唐韻均作十四點，刊謬本作十三點，今依切韻殘卷作十二點。凡黠胡八，滑戶八二類。黠，開口音洪有今紐。

滑，合口音洪有今紐。○陳氏曰：黠胡八切，滑，戶八切，胡，戶同聲類。而其下皆用八字。且此韻切語用八字者甚多，遂相淆混，二百六韻之中，此韻最爲疏舛，不知陸氏書本然，抑後人傳寫增加之失也。今按切韻殘卷，及刊謬本皆然，然則陸氏之疏舛。○廣韻嚴，初八切，馳五滑切，今從切韻殘卷。○陳氏曰：鑿丁滑切，明本于滑切，誤也。集韻張滑切，丁滑類隔，張滑音和同可證丁字是也。今按切韻殘卷、刊謬本切韻唐韻及宋本，古逸本廣韻，皆作丁滑切。○又曰：勑，女滑切，明本女骨切，誤也。骨字在十一沒，今按切韻正作女滑切。○又曰：瘞，女黠切，曹本艾黠切，誤也。集韻女黠切可證。今按切韻正作女黠切。○又曰：麌，五滑切，廣韻諸本五骨切，誤也。骨字在十一沒，今按切韻正作五滑切。○剗，古滑切，廣韻作剗，俗剗。切韻殘卷誤爲古骨切，骨在十一沒，茲從刊謬本及唐韻廣韻作古滑切。○廣韻此韻末有汎字，刊謬本亦有，但注曰：新加字。普八切，誠，恪八切，革，鄭滑切，切韻殘卷無，增加字也，今不錄。

偏 閑方	眞 閑鳥	禪 閑許	懶 閑苦	閒 閑古	山 間所	山 第二十六	產 第二十四	祠 第二十九	鐸 第十三	剗 限側	劃 限初
鷄 錯乙	瞎 錯許	竊 錯枯	鵝 錯古	刮 顛古							
捌 錯百	獮 錯他		剗 錯初								
鷄 刮丁	頤 刮丑		竊 刮初								

右清聲

燭 閑力	𦵹 閑五	麌 山士	閑 山胡
頑 螺吳			
眼 限五	棧 限士	限 簡胡	
			覓 候
			幻 辦胡
	鑿 鎔五		
	則 刮五		
		嚙 閉女	
		麌 限武	
		辨 薄覓同	祖 覓文
		磯 鎔慕	南 莫
		療 鎔女	姪 刮女

右濁聲

二十六山○廣韻作二十八山，今依切韻殘卷。○凡閒古閑，鰥古頑二類。閒，開口音洪，有今紐。鰥，合口音洪，有今紐。○陳氏曰：鰥古頑切頑字在二十七刪，蓋陸氏書無與鰥同類之韻，故借用也，說文篆韻譜，鰥在刪韻，蓋徐鍇移入耳。今按切韻殘卷，刪韻無頑字，山韻末有頑字，古麌切。然則頑爲本韻之字，非借刪韻字用明，徐鍇之移鰥入頑，亦其誤也。○陳氏曰：閒，古閑切，明本古閑切誤。○又曰：麌士山切，曹本七山切，誤。集韻鉏山切，士鉏聲同類，可證士字是也。今按切韻殘卷，正作士山切。○廣韻尋，許閑切，閑，戶閑切，今依切韻殘卷。○廣韻此韻韻末有禪，充山切，娛，委鰥切，哿，墜頑切，麌，力頑切，麌，跪頑切，謐，陟山切，禪，直閑切，湲，獲頑切，麌，昨閑切，切韻殘卷皆無，蓋增加字也，今不錄。

二十四產。廣韻作二十六產，今依切韻殘卷。○此韻承二十六山，應有二類。但切韻僅有一類，凡產，開口音洪，有今紐。○廣韻有惲字，初綰切，綰字在二十五潛，陳氏謂此韻，惲無同類之字，故借用綰字，非也。今按切韻無惲字，此蓋潛韻之增加字，誤入此韻也。○廣韻此韻末有覩字，切韻無，增加字也，今不錄。

二十九禡○唐韻作三十一禡，刊謬本作三十二禡。凡覩古，幻古胡二類。覩，開口音洪，有今紐。廣韻覩，侯禡切。辨，蒲覩切。陳氏曰：明本，頑本溥覩切，盼，匹覩切，今依刊謬本。○陳氏曰：幻，胡辨切，與覩字侯禡切音同，然幻非增加字，以其無同類之韻，故借用辨字耳。○唐韻，及刊謬本此韻末有羼字，初覩切，廣韻無。羼字廣韻已見諫韻，刊謬本及唐韻則見於此，疑亦增加字也。以其無妨於例，故錄之。○廣韻此韻末有𠀤，脯幻切，鰥，古幻切。（鰥字已見山韻）唐韻，及刊謬本皆無，且幻字切語不用此二字，借用辨字，其爲增加字甚明，茲不錄。

十三鐸○廣韻作十五鐸，刊謬本作十七鐸，茲從切韻殘卷。○凡𦵹古，刮古二類。𦵹，開口音洪，有今紐。刮，合口音洪

，有今紐。○刮，刊謬本古鏘切。○陳氏曰：頰，丑刮切，明本，顧本五刮切，誤。玉篇丑滑切，可見丑字是也。集韻田刮切，田字亦丑字之誤，今按切韻殘卷，及刊謬本切韻，正作丑刮切。○又曰，鶠丁刮切，明本，顧本，曹本下刮切，誤。玉篇知刮切，集韻張刮切，丁刮類隔，知刮張刮皆音和，可證丁字是也。今按切韻正作丁刮切。唐韻作丁亂切，亂乃刮字之誤也。○磯廣韻及刊謬本莫鎧反，今從切韻殘卷，及唐韻。○切韻殘卷及刊謬本此韻末有𠁸字，女鏘切。唐韻，廣韻無。疑亦增加字也。以其無害於例，故錄之。○廣韻此韻末有刷字，數刮切，陳氏曰：明本，顧本，本，曹本數滑切。晰，陟鏘切，斬，查鏘切，髻而轄切，髻字，刊謬本亦有作而鑑切。

切韻殘卷皆無，蓋增加也。今不錄。(上篇完，下篇及附論續刊。)